

N. CONSIDERACIONES SOBRE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN LA ACTIVIDAD LECTIVA PRESENCIAL, SEMIPRESENCIAL Y NO PRESENCIAL DURANTE EL CURSO 2020-2021

Debido a la nueva situación producida por la pandemia del COVID 19 se deben llevar a cabo diversas innovaciones en la programación anual en relación a los 3 posibles escenarios que pueden producirse durante el curso:

Escenario Presencial: Las clases se llevan a cabo con normalidad

Escenario Semi-presencial: En los cursos 3ºESO; 4º ESO, 1º de BACHILLERATO y FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA las clases se impartirán en el centro en días alternos. Las clases se dividirán en dos para cumplir el número de alumnos permitido por aula. Las clases no presenciales

Escenario No-presencial: los alumnos se quedan en casa. Las clases se llevarán a cabo con los medios disponibles y facilitados por la Consejería de Educación

N.1 MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON ALUMNADO Y FAMILIAS

Escenario Presencial: La comunicación con alumnado y familias se realizará por medio de teléfono, uso de mensajes vía PAPAS y uso del CLASSROOM virtual

Escenario Semi-presencial: el teléfono, la plataforma PAPAS y el CLASSROOM serán las herramientas esenciales para la comunicación; si bien proponemos además que en cursos superiores los propios alumnos creen un grupo de WASAP de la clase, donde el delegado/a de la misma puede actualizar de forma rápida las modificaciones que el profesor crea oportunas. El profesor comunicaría por correo electrónico cualquier incidencia al delegado, que lo comunicaría a toda la clase de forma rápida con un sencillo mensaje de WASAP.

Escenario No-presencial: PAPAS y CLASSROOM; siempre y cuando ambas plataformas fuesen accesibles para todos

N.2 RECURSOS EDUCATIVOS

Debido a la situación de pandemia el apartado de los recursos educativos abre nuevas opciones con la utilización del CLASSROOM en todos los posibles escenarios. Gracias a este nuevo recurso se abrirá el uso de nuevas herramientas digitales.

Escenario Presencial: Libro del estudiante, workbook, vídeos de explicaciones gramaticales, apuntes del profesor y “banco de ideas didácticas” proporcionado por los mismos compañeros de departamento.

Escenario Semi-presencial: Libros y recursos digitales adscritos a las editoriales que proporcionan los libros a los alumnos.

Escenario No-presencial: Libros y recursos digitales adscritos a las editoriales que proporcionan los libros a los alumnos

N.3 HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Es de destacar el esfuerzo del departamento por encontrar una plataforma fiable y acorde con la disponibilidad de todo el alumnado. Debido a la actual situación durante el curso 2020-21 el departamento de Inglés ha decidido utilizar todas las herramientas digitales disponibles en cualquiera de los tres escenarios posibles: **Presencial; Semi-presencial y No-presencial.**

Estas herramientas son:

-Plataforma PAPAS

-Google CLASSROOM

-Plataforma EDUCAMOS

N.4 MODIFICACIONES DE LO PROGRAMADO EN EDUCACIÓN PRESENCIAL

Este punto, el punto de “modificaciones a contenidos básicos”, se nos plantea complicado; puesto que es muy difícil concretar el tiempo que dispondremos para desarrollar los contenidos. Es decir, es imposible prever durante cuánto tiempo desarrollaríamos una educación No-

presencial; y ese dato es esencial para decidir qué contenidos “no son esenciales” y pueden ser “fácilmente obviados” en una programación general de contenidos.

A pesar de esto hemos seleccionado un listado de **contenidos mínimos de gramática** para cada uno de los niveles de la ESO, no así para BACHILLERATO.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA 1º ESO

- Possesive adjectives
- Genitive Saxon
- Question words
- to be
- to have got
- Present Simple
- Adverbs of frequency
- can
- love, like, don't like, hate +ing
- countable and uncountable nouns
- a/an, some ,any
- there is/are
- how much/ how many
- Present Continuous
- was/were
- there was/were
- Past Simple: regular and irregular verbs

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA 2º ESO

- Present Simple
- Adverbs of frequency
- Present Continuous
- Present Simple vs Present Continuous
- love, like, don't like, hate +ing
- countable and uncountable nouns
- a/an, some ,any
- there is/are
- how much/ how many
- was/were
- Past Simple: regular and irregular verbs
- Past Continuous
- Comparative and Superlative
- must/mustn't
- should/shouldn't
- will/won't
- First Conditional
- be going to
- will vs be going to
- Present Continuous for future
- Present Perfect

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA 3º ESO

-to be

-to have got

-there is/are

-Present Simple vs Present Continuous

-Comparative and Superlative

-too/enough

-was/were

-There was/were

-Past Simple: regular and irregular verbs

-Past Continuous

-Past Simple vs Past Continuous

-can

-must/mustn't

-have to

-should/shouldn't

-will/won't

-be going to

-Present Continuous for future

-First Conditional

-Present Perfect

-for / since

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA 4º ESO

-Present Simple vs Present Continuous

-Past Simple

-used to

-Past Continuous

-Present Perfect

-Passive: Present and Past

-Future tenses

-First Conditional

-Second Conditional

-Reported speech

-Relatives

-Modals

-Comparatives and Superlatives

N.5 EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN SEGÚN ESCENARIO

Escenario presencial: La evaluación y la calificación se llevarán a cabo según normativa, sin tener en cuenta el trabajo diario del alumno pero ciñéndonos a los resultados que el alumnado obtenga en las pruebas objetivas en referencia a las 4 destrezas: comprensión de textos orales; producción de textos orales; comprensión de textos escritos; producción de textos escritos.

Escenario semipresencial: En este caso la evaluación se llevará a cabo teniendo en cuenta la calificación de las pruebas objetivas y de la tarea diaria. La calificación positiva de la tarea se ceñirá a la realización de la misma; y será sumativa (nunca restrictiva) a la calificación obtenida por el alumnado en sus pruebas objetivas.

Escenario no-presencial: En este escenario la evaluación y la calificación del alumnado se basará en la entrega de tareas del mismo, quedando eliminado de proceso de evaluación y calificación cualquier prueba objetiva. Los diferentes problemas que el Departamento de Inglés tuvo que afrontar a finales del curso pasado a la hora de encontrar un método eficaz de calificación objetiva que pudiese reducir al mínimo la posibilidad de que el alumnado pudiese ser del todo honesto a la hora de realizar las pruebas nos convenció de la inutilidad de usar dicho método en un escenario similar no presencial.

Si el escenario no-presencial se desarrollase en la 2ª ó 3ª evaluaciones la nota final de la mismas se obtendría gracias a la media conseguida por el alumno en las evaluaciones presenciales, más un máximo de 2 puntos extra a sumar a esa media gracias a la cantidad y la calidad, evaluadas a criterio del profesor, sobre la tarea entregada por el alumno durante el periodo no-presencial.

N.6 METODOLOGÍA

Debido a la nueva situación nuestra intención, como Departamento de Inglés, es trabajar en pro de una ambiciosa metodología que pueda dar una respuesta eficaz en cada uno de los posibles escenarios producidos a raíz de la pandemia Covid-19; ya sea en enseñanza ordinaria, semipresencial o no presencial.

Nuestra intención es amoldar nuestra metodología a la circunstancia especial del alumno y su situación con respecto al tipo de enseñanza que la pandemia le permite recibir; por medio de todas las herramientas que consigamos tener a nuestro alcance (medios informáticos, nuevos métodos didácticos proporcionados para tal fin por las editoriales productoras de libros de texto tradicionales...etc), sin que ello suponga un detrimento ni una reducción de las destrezas necesarias para el aprendizaje de una lengua: producción de textos escritos, comprensión de textos escritos, producción de mensajes orales, comprensión de mensajes orales. Nuestra metodología, al fin y al cabo, pasa por reducir o adaptar los contenidos pero no eliminar destrezas.