

**PROGRAMACIÓN  
RELIGIÓN CATÓLICA**

*2022-2023*

*I.E.S. ALDEABARÁN*

**LOMCE**

## COMPETENCIAS CLAVE

**CL** Comunicación lingüística

**CM** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

**CD** Competencia digital

**CA** Aprender a aprender

**CS** Competencias sociales y cívicas

**CI** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

**CC** Conciencia y expresiones culturales

### Aportaciones del área de Religión Católica a las competencias

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la actual legislación desde la propuesta y el desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

El título de la colección, *Nueva evangelización*, responde a estas inquietudes. Ya Juan Pablo II insistió en la necesidad de una nueva evangelización, no porque la Iglesia propusiera algo nuevo, sino porque había que transmitir el Evangelio con nuevo ardor —confirmando la palabra con el testimonio de la vida—, con nuevos métodos —por todos los medios posibles— y con una nueva expresión —que responda a la cultura de nuestros días—.

Los autores y la editorial, por fin, han tenido presente, al elaborar los nuevos materiales para la ESO, el aspecto social de esta nueva evangelización. El encuentro personal con Dios «es siempre también una nueva y más profunda socialización. El yo se abre de nuevo al tú, en toda su profundidad, de esta manera nace un nuevo nosotros. [...] Anunciando la conversión también debemos ofrecer una comunidad de vida, un espacio común del nuevo estilo de vida. No se puede evangelizar solo con las palabras; el Evangelio crea vida, crea comunidad de camino; una conversión puramente individual no tiene consistencia...» (cardenal J. Ratzinger, *L'Osservatore Romano*, 29 de junio de 2001).

Las propuestas de la enseñanza religiosa católica constituyen en sí mismas una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser humano que hacen posible la formación integral. Todo ello se realiza mediante la presentación sistemática, orgánica y científica del mensaje, la vida y la persona de Jesucristo, presente en su Iglesia, avalada por la Escritura, la Tradición y el Magisterio de la Iglesia, transmitida a través de la acción educativa del profesor con su preparación científico-técnica y su testimonio cristiano.

Las aportaciones de esta enseñanza conforman una manera de ser y de vivir en el mundo, de tal manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan al alumnado a situarse lúcidamente ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo que son generadores de cultura y, por ende, a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad.

Sus propuestas son cualitativamente trascendentes y vivas, realizadas en la persona del mismo Jesucristo, por lo cual puede dar respuesta al sentido último de la vida, y de hecho la da.

Con todo, las competencias —interpersonales, interculturales, sociales y cívicas, y la comunicación lingüística— adquieren en esta área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la Enseñanza Secundaria Obligatoria. Toda persona tiene necesidad de una base sólida sobre la que construir su existencia personal y social. Los adolescentes y jóvenes se plantean interrogantes profundos acerca del sentido de su existencia que exigen una respuesta, a la vez que trascendente, de carácter universal y estable. Hay que tener en cuenta que en estas edades se desarrolla la razón formal, así como también su capacidad de abstracción y generalización de conceptos. El estudiante es capaz de analizar y sintetizar elementos distintos y plurales, así como de inducir y aplicar símbolos y signos a su propia vida y a la realidad circundante. Es precisamente en esta etapa cuando surge cierta inquietud vital y el alumno comienza a plantearse los porqués de la existencia; en especial, se forja su actitud personal ante lo religioso con relación a su propia vida personal y social.

Sus cuestionamientos vitales y su inseguridad demandan modelos de vida auténticos en el proceso de maduración de su personalidad. La enseñanza religiosa católica insiste en la propuesta explícita de la persona de Jesucristo, en los principios que de él dimanaban, en los valores que genera y en las actitudes que brotan, a fin de que los alumnos y alumnas reflexionen seriamente acerca de su conducta personal y social.

Todo eso exige una información sólida sobre el hecho religioso, en concreto, en lo que afecta a esta asignatura, una exhaustiva presentación del hecho religioso conformado en la religión católica.

La formación religiosa se desarrolla en la escuela en un diálogo auténtico con la realidad cultural, informando sobre la relación y el influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso cristiano; entrando en diálogo fecundo y responsable con esa cultura —compuesta por ideas, principios, valores y modos de vida— a la luz del Evangelio, que en su perenne actualidad ilumina lo más profundo del ser humano, y proyecta una visión libre y valorativa ante la realidad cultural.

Si bien la enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los reales decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias son «aquellas que sustentan la realización personal, la inclusión social y la ciudadanía activa», algunas tienen una especial relación con la acción educativa de la religión católica, e incluso podría afirmarse que otras —si se prescinde de la realidad religiosa— carecerían de elementos importantes para su adquisición y desarrollo.

### **CL** Competencia en comunicación lingüística

La enseñanza religiosa católica en la escuela se sirve del lenguaje académico, de aquellos lenguajes que conforman la cultura que se transmite en el área de Religión, así como también de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa.

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en *comunicación lingüística*, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la Palabra de Dios, en la exposición de sus contenidos y en la aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social, así como en la argumentación adecuada a esta edad, siempre presente en la enseñanza religiosa.

Por otra parte, es propio de la enseñanza religiosa católica el empleo de los diversos lenguajes y modos de comunicación que Dios ha utilizado en su Revelación al ser humano. Esta Revelación es rica en distintos lenguajes: el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología; el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental; el lenguaje litúrgico y su cercanía a los modos de expresión de los símbolos del pueblo cristiano; el lenguaje, en fin, testimonial, que hace posible la transmisión vital de lo creído.

Asimismo, la enseñanza religiosa católica, en el ejercicio del aprendizaje del mensaje cristiano, capacita y permite al alumnado expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones, así como también acostumbrarse al discurso coherente y estructurado de la fe cristiana.

Todo lo anterior es imprescindible para la comprensión del lenguaje en todas las lenguas de la cultura occidental. La enseñanza religiosa hace posible una verdadera comunicación lingüística, pues se sirve de los distintos lenguajes en su expresión verbal o escrita, explícitos e implícitos en fuentes diversas. Finalmente, el análisis de los hechos sociales que se presentan en la clase de Religión, como elementos motivadores de la realidad evangélica, posibilitan el enriquecimiento del vocabulario.

## **Competencias sociales y cívicas**

En estas competencias se integran los elementos esenciales para la humanización, elementos personales, interpersonales e interculturales. Igualmente, recogen todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social y profesional.

Desde el mensaje cristiano, lo principal es el desarrollo de todo lo humano, de las potencialidades y capacidades que lo configuran y lo desbordan, de lo puramente funcional y material. Desde el desarrollo de la persona se sientan las bases para la cooperación y el ejercicio de la ciudadanía democrática, y la comprensión de la realidad social en la que se vive. Hemos de ser conscientes de los valores del entorno, colaborando con la oferta de vida que nos hace Jesucristo para construir una sistema de valores propio y para vivir de conformidad con él.

En esta acción humanizadora, la enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y las virtudes que permiten educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumnado, en orden a hacer posible la maduración de la corresponsabilidad y el ejercicio de la solidaridad, la cooperación, la libertad, la justicia, la igualdad y la caridad. Todo eso ha de llevarse a cabo como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo y, al mismo tiempo, como respuesta a las grandes preguntas sobre el sentido de la vida que, ya en esta edad, se formulan los estudiantes.

De este modo, estamos apelando al principio básico de la dignidad del ser humano, como hijo de Dios, y ofreciendo el fundamento estable del respeto a los principios y los valores universales, como respuesta a una profunda crisis de la humanidad y de orden moral. El alumnado necesita, a su vez, razones para amar, razones para vivir y razones para esperar. Estas deben basarse en la vida y en el mensaje de amor de Jesucristo, origen y meta de la formación religiosa que la Iglesia ofrece en la escuela.

Se contribuye directamente a la dimensión moral de la persona favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan la raíz de su propio ser y sus mismos comportamientos, y construyendo una conciencia recta que se fundamente en los valores del Evangelio. Esto mismo se consigue favoreciendo los aprendizajes desde un marco de referencia que se ha de ajustar a la libre y voluntaria opción de los padres.

Así mejoran las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y es más fácil afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos.

En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal. De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, conocimiento de la diversidad y de las situaciones de discriminación e injusticia estén fundamentadas en la fe cristiana y sean consecuencias de ella. Los valores de respeto, cooperación, caridad, justicia, no violencia, compromiso y participación tienen su fundamentación

y sus referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios, el amor, la fraternidad, la justicia, la misericordia, el perdón, la donación de uno mismo y la entrega total a favor de los pobres.

En consecuencia, desde la enseñanza religiosa se propone una reflexión y un análisis crítico de los valores democráticos y de la ciudadanía, descubriendo que su raíz son los principios fundamentales del Evangelio y de la Doctrina Social de la Iglesia.

## **Conciencia y expresiones culturales**

La contribución de la asignatura de Religión Católica a esta competencia se relaciona con sus aspectos de conocimiento y valoración de cualquier expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestaciones del hecho religioso. El alumnado no solo va a conocer los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en sus manifestaciones artística, cultural y estética, teológica y vivencial, sino que también podrá comprenderlos y asumirlos.

La cultura y la historia europeas occidentales, y la propia historia y cultura españolas no se pueden comprender ni asumir si se prescinde del hecho religioso, presente siempre en la historia cultural de los pueblos y, en concreto, en los pueblos de España. Es de todos conocido que la maduración de la personalidad humana se realiza dentro de la tradición cultural en la que uno crece y se sustenta. Esta maduración se lleva a cabo en un mundo cada vez más complejo y de mayores contrastes culturales, de presencia, respeto y diálogo de culturas.

La religión y la moral católicas presentan el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando orgánicamente el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes.

Con ello, los alumnos adquieren una valoración crítica de la cultura a la luz del Evangelio, y se motiva al mismo tiempo en ellos el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. Por otra parte, en el currículo de Religión Católica están presentes también los elementos esenciales que definen a las grandes religiones de la humanidad.

La enseñanza religiosa católica no solo aporta a la competencia cultural y artística unas destrezas y unos conocimientos del arte y la cultura con referencias religiosas, sino también el sentido y la profundidad de su presencia, que remite a una manera concreta de ver la vida, de expresarla y de vivir desde la aportación cristiana a la cultura. Haciendo esto, se contribuye activamente a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la comunidad propia como de otras.

También es cometido del docente evangelizar la cultura, generar cultura, trabajar al servicio de la realización de la humanidad según la verdad del ser humano. Esto es posible mediante una pertenencia determinante: la pertenencia a Jesucristo, el Señor, vivida en el presente a través de la pertenencia a la Iglesia.

## **Aprender a aprender**

El área de Religión Católica, como área de conocimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en la educación, contribuye al desarrollo de la competencia de *aprender a aprender* fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia, impulso del trabajo en equipo, síntesis de la información y opinión.

La enseñanza religiosa ayuda a los alumnos a ser protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan divino. Por ello, aprender a aprender conlleva no solo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y actitudes, sino también un marco de referencia aceptado voluntariamente según las propias convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y el bien.

La enseñanza religiosa proporciona a los alumnos y alumnas el principio sobre el que el ser humano debe sentirse orgulloso y motivado como hijo de Dios, para aprender y seguir aprendiendo.

### **CI Competencia sobre sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**

En cuanto a la iniciativa y el espíritu emprendedor, la enseñanza religiosa católica impartida en la escuela — cuyo objetivo irrenunciable es formar a la persona desde dentro, liberarla de todo lo que le impide vivir libremente como persona— conlleva su efectiva referencia a una determinada visión del hombre y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de él.

Es finalidad fundamental del quehacer de la escuela que los alumnos y alumnas descubran su identidad personal, pero esto no es posible sin una apertura al significado último y global de su existencia humana.

Esta competencia no podrá realizarse si el estudiante no se conoce a sí mismo en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La enseñanza religiosa católica se dirige a la persona concreta en sus raíces y en su identidad propia, en sus posibilidades humanas de acción y de servicio; también se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo esto conlleva el ofrecimiento del Evangelio de Jesucristo, que presenta la humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios. La enseñanza de la religión católica propone a Jesucristo como camino que nos conduce a la verdad y a la vida, y ha de hacerse desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo y, en consecuencia, mediante la forma propia y más coherente de transmitir esa fe de la Iglesia: el testimonio. El testimonio de mujeres y hombres santos a lo largo de la historia constituye un referente continuo para la asimilación de los valores más genuinamente cristianos. De esta forma, la enseñanza religiosa educa en la iniciativa personal y autónoma del alumnado por el bien y la verdad.

En la contribución al desarrollo personal del alumnado, la religión genera valores e integración social, pues el hombre moderno podrá obtener una nueva dimensión totalmente ignorada por otras teorías y escuelas, como las que se orientan hacia el positivismo y el relativismo de un modo excluyente. La religión colabora en esta competencia entregando al alumnado las virtualidades necesarias para crear las disposiciones y las actitudes que favorecen la inserción social. Precisamente, la autonomía del individuo cristiano viene favorecida por la apertura a una visión del mundo y de la realidad que posibilita una formación integral del alumnado, superando visiones parciales y determinantes de la libertad propia.

Asimismo, capacita al alumnado para examinar situaciones concretas de la vida y hacer con autonomía un juicio crítico y, en consecuencia, cristiano.

## Competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología

La religión católica contribuye al desarrollo de esta competencia a través de la Doctrina Social de la Iglesia, iluminando las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con su medio físico y consigo mismo. También contribuye a la valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología. A su vez, apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología que se adquieren con esta competencia. El cristiano entiende la naturaleza como creación de Dios, por lo que la valora, la cuida y la fomenta.

Todas las aportaciones a las distintas competencias se pueden agrupar y definir —en cuanto a la aportación religiosa— como un desarrollo de la capacidad trascendente de la persona, es decir, su aportación espiritual y religiosa. Esto la capacita para dar sentido a su vida.

Con este objeto, conforman la capacidad trascendente: la apertura de la razón a la búsqueda de la verdad en la superación de todo itinerario racional reductivo; la capacidad de dejarnos confrontar e interpelar por la llamada a la libertad y a la felicidad verdadera; el empeño en el diálogo de la fe y la razón (de la fe y la cultura); la atención a la capacidad innata para dinamizar la inteligencia y llamar a la razón humana a la búsqueda del «algo más», propio de la búsqueda originaria que identifica a todo ser humano; la capacidad de ser y estar junto a los otros desde la fraternidad, el amor y la misericordia, el ansia de infinito y de plenitud del ser en la vida eterna... Todos estos son, entre otros, objetivos y elementos fundamentales en el desarrollo de las competencias antes descritas.

## Competencia digital

La competencia digital es aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, el empleo, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y la participación en la sociedad.

Esta competencia supone, además de la adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías en la alfabetización, la lectura y la escritura, un nuevo conjunto de habilidades, actitudes y conocimientos necesarios hoy en día para manejarse en un entorno digital. Para el adecuado desarrollo de la competencia digital, resulta necesario abordar estos aspectos:

- La información: esto conlleva la comprensión de cómo se gestiona la información y cómo se pone a disposición de los usuarios, así como el conocimiento y el manejo de diferentes bases de datos y motores de búsqueda, sabiendo elegir aquellos que mejor respondan a las propias necesidades de información.
- Saber analizar e interpretar la información que se obtiene, cotejar y evaluar el contenido de los medios de comunicación en función de su validez, fiabilidad y adecuación entre las fuentes, tanto en línea como fuera de línea.
- Tener capacidad para transformar la información en conocimiento a través de una apropiada selección entre diferentes opciones de almacenamiento.
- La comunicación: supone tomar conciencia de los diferentes medios de comunicación digital que existen y de varios paquetes de *software* de comunicación, así como conocer su funcionamiento, sus beneficios y sus carencias en función del contexto y de los destinatarios. Al mismo tiempo, implica saber qué recursos pueden compartirse públicamente y qué valor tienen, es decir, saber de qué manera las



tecnologías y los medios de comunicación pueden permitir diferentes formas de participación y colaboración para crear contenidos que desemboquen en un beneficio común. Esto supone conocer cuestiones éticas como la identidad digital y las normas de interacción digital.

- La creación de contenidos: implica saber el modo en que los contenidos digitales pueden realizarse en diversos formatos (texto, audio, video, imágenes), así como identificar los programas o aplicaciones que mejor se adapten al tipo de contenido que se quiere crear. Supone también la contribución al conocimiento de dominio público (wikis, foros públicos, revistas), teniendo en cuenta las normativas sobre los derechos de autor y las licencias de uso y publicación de la información.
- La seguridad: implica conocer los distintos riesgos asociados al uso de las tecnologías y de recursos en línea, y las estrategias actuales para evitarlos. Esto supone identificar los comportamientos adecuados en el ámbito digital para proteger la información —propia y de otras personas—, así como conocer los aspectos adictivos de las tecnologías.
- La resolución de problemas: esta dimensión supone conocer la composición de los dispositivos digitales, sus potencialidades y limitaciones respecto a la consecución de metas personales, así como saber dónde buscar ayuda para resolver problemas teóricos y técnicos. Esto implica una combinación heterogénea y bien equilibrada de las tecnologías digitales y no digitales más importantes en esta área de conocimiento.

**SEGUNDO**  
**ESO**

## CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

### BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

Contenidos del currículo	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.</p> <p>El fundamento de la dignidad de la persona.</p> <p>El ser humano colaborador de la Creación de Dios.</p>	<p>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</p> <p>2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</p> <p>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p> <p>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p>	<p>1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.</p> <p>2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</p> <p>3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</p> <p>4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación.</p> <p>4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p>

### BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

Contenidos del currículo	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>La aceptación de la Revelación: La fe.</p> <p>Origen, composición e interpretación de los libros sagrados.</p>	<p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> <p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>1.1. Busca y elige personales significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p> <p>3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano.</p>

### BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Contenidos del currículo	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.</p> <p>El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</li> <li>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</li> <li>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del credo cristiano.</li> <li>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.</li> <li>1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</li> <li>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</li> <li>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el credo.</li> <li>4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado.</li> </ol>

### BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Contenidos del currículo	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades.</p> <p>Las notas de la Iglesia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</li> <li>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</li> <li>1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</li> <li>2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</li> <li>2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</li> </ol>

# PROGRAMACIÓN

## Unidad 1 • Creados a imagen y semejanza de Dios

Competencias	Sesión	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Actividades	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Actividades de evaluación	Evaluación
<p>CA. Impulsar las capacidades de aprendizaje: atención, experiencia, fomento del trabajo en equipo, búsqueda y síntesis de la información, así como la creación de opinión en torno a la dignidad del hombre.</p> <p>CL. Ejercitarse en la comprensión de textos bíblicos para extraer el mensaje y comprender el lenguaje simbólico de la Biblia.</p> <p>CC. Conocer, comprender y asumir los valores que conlleva el hecho religioso en su expresión artística, cultural, estética, teológica y vivencial a partir de la lectura de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	S1	La creación del ser humano a imagen de Dios, varón y mujer los creó.	<p>Definición de persona desde la concepción, capaz de amar a Dios libremente, con el alma inmortal infundida por Dios.</p> <p>Búsqueda en textos bíblicos del hombre como imagen de Dios y su sentido.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la creación como varón y mujer.</p>	1-6 (págs. 6-7)	<p>Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</p> <p>Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</p>	<p>Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</p> <p>Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.</p>	<p>Argumentación de la diferencia entre la dignidad humana y la de otros seres vivos.</p> <p>Debate sobre el origen del hombre.</p>	1-2 (pág. 17)
	S2	<p>La dignidad humana: su origen y valor absoluto.</p> <p>El valor sagrado de la vida humana.</p>	<p>Reflexión sobre el origen de la dignidad humana en Dios.</p> <p>Identificación de actitudes del hombre que definan una visión del hombre material y cristiana.</p> <p>Promoción de los derechos inalienables de la persona.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la dignidad humana.</p> <p>Defensa de la sacralidad de la vida humana. Relación entre la Declaración Universal de los Derechos Humanos y los Mandamientos.</p>	7-12 (págs. 8-10)	Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	<p>Valora en situaciones de su entorno la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</p>	<p>Complementación de las características de la persona humana.</p> <p>Identificación en el entorno de situaciones donde la dignidad humana se ve atacada por las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales o sociales.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con el respeto a la vida humana.</p>	3-5 (pág. 17)
	S3	<p>Atentados contra la vida humana.</p> <p>Soy el guardián de mi hermano.</p>	<p>Identificación de la ilicitud de la manipulación embrionaria, cuando no respete su dignidad.</p> <p>Reflexión sobre el aborto: el feto es una persona.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la eutanasia.</p> <p>Identificación del aborto, el</p>	13-20 (págs. 11-13)	Explicar los atentados contra la vida humana: el homicidio, el aborto provocado, el suicidio y la eutanasia.	<p>Valora en situaciones de su entorno la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</p>	<p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la eutanasia, la violencia y el aborto.</p> <p>Identificación de la conducción irresponsable como pecado grave.</p>	6-11 (pág. 17)

			<p>homicidio, el suicidio y la eutanasia como atentados contra la vida humana.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones en torno a la necesidad de guardar al prójimo y huir del egoísmo autosuficiente.</p>				<p>Reflexión sobre la inmoralidad del consumo de drogas.</p> <p>Investigación sobre el vocabulario confuso de la sociedad hacia términos como <i>preembrión, calidad de vida, derechos sexuales y muerte digna.</i></p>	
--	--	--	---	--	--	--	---	--

## Unidad 2 • Creados por amor y para amar

Competencias	Sesión	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Actividades	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Actividades de evaluación	Evaluación
<p>CL CS. Expresar oralmente y por escrito vivencias personales que conecten con las vividas por los personajes bíblicos sobre la libertad.</p> <p>CC. Entender el cine, la pintura y la escultura como formas de conocer y valorar el hecho religioso.</p> <p>CA. Impulsar las capacidades de aprendizaje: atención, experiencia, fomento del trabajo en equipo, búsqueda y síntesis de la información, así como la creación de opinión, en torno a la moralidad de un acto concreto.</p>	S1	<p>La acción humana: el hombre es un ser libre.</p> <p>El sentido y la finalidad de la libertad.</p>	<p>Reflexión sobre la acción humana y las de otras especies.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la libertad.</p>	1-5 (págs. 20-21)	Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	<p>Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación.</p> <p>Diseña en un pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p>	<p>Reflexión sobre la acción humana y las de otras especies.</p> <p>Definición de la necesidad de la libertad humana.</p>	1-2 (pág. 29)
	S2	<p>La Buena Nueva.</p> <p>La conciencia moral.</p>	<p>Relación entre principio moral de la ley natural o la ley de Cristo.</p> <p>Reflexión sobre el amor al enemigo en nuestra vida concreta.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la conciencia.</p>	6-11 (págs. 22-23)	<p>Identificar un principio moral que proviene de la ley de Cristo o de la ley natural.</p> <p>Entender el sentido y la finalidad de la conciencia.</p>	<p>Diferencia entre ley de Cristo y ley natural.</p> <p>Explica la conciencia moral.</p>	<p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la ley de Cristo, la ley natural y la conciencia.</p>	3-4 (pág. 29)
	S3	<p>Los elementos de la moralidad.</p> <p>El camino del amor.</p>	<p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la moralidad de un acto y su reflexión y aplicación a casos concretos.</p> <p>Compleción de textos relacionados con las virtudes y la gracia.</p>	12-16 (págs. 24-25)	<p>Reflexionar sobre la moralidad y aplicarla a casos concretos de la vida humana.</p> <p>Entender el sentido y la finalidad de las virtudes y la gracia.</p>	<p>Actúa aplicando la moralidad de un acto a la vida concreta.</p> <p>Conoce las virtudes teologales y las virtudes humanas.</p>	<p>Redacción grupal de una lista de valores que surgen de la virtud de la caridad.</p> <p>Elección de dos virtudes humanas y ejemplificación de cómo pueden vivirse.</p>	5-9 (pág. 29)

### Unidad 3 • El ser humano, colaborador de Dios

Competencias	Sesión	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Actividades	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Actividades de evaluación	Evaluación
<p>CA. Impulsar las capacidades de aprendizaje: atención, experiencia, fomento del trabajo en equipo y búsqueda y síntesis de la información, así como la creación de opinión sobre el sentido del trabajo.</p> <p>CS. Fomentar el gran valor de la fraternidad universal, fundamento y consecuencia de la fe cristiana.</p> <p>CM. Fomentar la capacidad de dejarse confrontar e interpelar por la llamada al cuidado responsable de la Naturaleza.</p> <p>CD. Utilizar las tecnologías de la información para recibir, procesar y transmitir información.</p> <p>CL. Ejercitarse en la comprensión de textos bíblicos para extraer el mensaje y comprender el lenguaje simbólico de la Biblia.</p>	S1	<p>El hombre y su entorno en la enseñanza bíblica.</p> <p>El sentido del trabajo en la enseñanza bíblica.</p>	Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones sobre el trabajo.	1-6 (págs. 32-33)	<p>Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p> <p>Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p>	Valora en situaciones de su entorno la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	<p>Reflexión sobre el desprendimiento de las riquezas necesario para entrar en el Reino de los cielos a partir del comentario comprensivo de textos bíblicos.</p> <p>Consideración sobre la pobreza cristiana a partir de un texto de santa Clara.</p>	1, 6 y 7 (pág. 41)
	S2	<p>El uso de los bienes terrenos: el destino universal de los bienes.</p> <p>El respeto de los bienes ajenos: el séptimo y el décimo mandamientos.</p> <p>Los deberes de justicia y caridad.</p> <p>La exigencia de la preocupación activa por los pobres.</p>	Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la propiedad privada y el destino universal de los bienes.	7-12 (págs. 34-35)	Conocer el destino universal y la propiedad privada de los bienes, el séptimo y el décimo mandamientos.	Diseña en un pequeño grupo un plan de colaboración con el centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	<p>Completación de enunciados sobre el uso de los bienes terrenos.</p> <p>Explicación sobre el modo de compatibilizar la propiedad privada con el destino universal de los bienes.</p>	2 y 3 (pág. 41)
	S3	<p>El cuidado de la Creación: el uso de los recursos naturales.</p> <p>La raíz de la crisis ecológica.</p>	<p>Elaboración de una lista de acciones que contribuyan al cuidado del medio ambiente.</p> <p>Investigación sobre alguna asociación o institución católica que trabaje por los más desfavorecidos.</p>	13-18 (págs. 36-37)	Dejarse interpelar por la exigencia de respeto a la integridad de la creación.	Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación.	Lectura de un fragmento de <i>Laudato si'</i> del papa Francisco y reflexión sobre la exigencia de respeto a la integridad de la Creación y de gratitud a Dios por los dones recibidos.	4 y 5 (pág. 41)



## Unidad 4 • La respuesta del hombre a Dios

Competencias	Sesión	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Actividades	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Actividades de evaluación	Evaluación
<p>CA. Mejorar las destrezas lectoras: comprensión global, extracción de la información precisa, conocimiento de la estructura y el contenido de los textos bíblicos, percepción de su intención, etcétera.</p> <p>CC. Reflexionar sobre el sentido de la presencia de la figura de Jesucristo y su mensaje en el arte, en cuanto que remite a una manera concreta de ver la vida y de expresarla, y de vivir desde la aportación cristiana a la cultura.</p> <p>CL. Ejercitarse en la comprensión de textos bíblicos para extraer el mensaje y comprender el lenguaje simbólico de la Biblia.</p>	S1	<p>Las objeciones a la fe como acto irracional, represor e irrelevante.</p> <p>Creer pertenece a la propia dignidad de la persona.</p> <p>La fe y la razón como las alas del hombre para conocer la verdad.</p>	<p>Relación entre la ciencia y la trascendencia.</p> <p>Mención de los límites de apoyarse únicamente en la razón humana.</p> <p>Enumeración de prejuicios contra la fe.</p> <p>Reflexión sobre la necesidad de la confianza.</p> <p>Lectura del acto de creer en CEC.</p>	1-6 (págs. 44-45)	<p>Reflexionar sobre la aceptación de la Revelación: la fe.</p> <p>Descubrir que la fe es un acto humano.</p>	Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	Reflexión sobre los prejuicios contra la fe a partir del análisis de palabras y actitudes de Jesús.	6 (pág. 55)
	S2	<p>Dios se da a conocer.</p> <p>La virtud sobrenatural de la fe.</p> <p>La obediencia de la fe.</p> <p>Abraham, nuestro padre en la fe.</p>	<p>Lectura de un texto mitológico y reflexión sobre el deseo de infinitud del hombre.</p> <p>Reflexión sobre el hecho de que Dios ha actuado en la historia humana para darse a conocer.</p> <p>Diferenciar entre «creer en» y «creer que».</p> <p>Lectura de la definición sobre la fe en el CEC.</p> <p>Reflexión sobre la fe de Abraham.</p>	7-15 (págs. 46-48)	<p>Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> <p>Distinguir entre «creer en» y «creer que».</p> <p>Conocer a Abraham, como padre de todos los creyentes.</p>	<p>Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p>	Reflexión sobre la fe en personajes significativos del Antiguo y Nuevo Testamento a partir de la lectura de los textos bíblicos.	1-4 (pág. 55)
	S3	<p>María, dichosa la que ha creído.</p> <p>Características de la fe.</p> <p>La fe ayuda a vivir.</p>	<p>Reflexión del modelo de fe que supone la Virgen María para todos los cristianos.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la fe.</p>	16-22 (págs. 49-51)	<p>Conocer a María, como modelo de fe para los cristianos.</p> <p>Enumerar las características de la fe.</p> <p>Reflexionar sobre la necesidad de la fe para la vida del hombre.</p>	<p>Busca y elige personajes significativos del Nuevo Testamento e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>Se interesa por conocer y valorar la respuesta de fe de la Virgen María al Dios que se revela.</p>	<p>Búsqueda en el CEC sobre la forma de perseverar hasta el fin para un cristiano.</p> <p>Búsqueda de citas evangélicas en las que aparece la Virgen María como modelo de fe.</p>	5-7 (pág. 55)

## Unidad 5 • ¿Cómo llega a nosotros la fe?

Competencias	Sesión	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Actividades	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Actividades de evaluación	Evaluación
<p>CL. Comprender e interpretar textos bíblicos, identificando su riqueza expresiva y su simbología.</p> <p>Comentar oralmente y por escrito textos bíblicos seleccionados.</p> <p>CI. Examinar situaciones concretas de la vida cotidiana y realizar con autonomía un juicio crítico y cristiano basado en valores del Evangelio.</p> <p>CA. Impulsar las capacidades de aprendizaje: atención, experiencia, fomento del trabajo en equipo, búsqueda y síntesis de la información, así como la creación de opinión en torno a una cita bíblica.</p> <p>CD. Utilizar las tecnologías de la información para recibir, procesar y transmitir información, buscando las fuentes adecuadas.</p>	S1	<p>La Revelación: Dios interviene en la historia.</p> <p>Cristo, culmen de la Revelación.</p>	<p>Definición de Revelación.</p> <p>Lectura y reflexión sobre la Revelación a partir de un texto del CEC.</p> <p>Reflexión sobre la Revelación de Cristo como la última palabra de Dios.</p>	1-6 (págs. 58-59)	<p>Saber cómo se revela Dios por medio de hechos y palabras.</p> <p>Explicar el culmen de la Revelación: Jesucristo.</p>	<p>Identifica los elementos de la Revelación de Dios al hombre.</p> <p>Reflexiona sobre la culminación de la Revelación en Jesucristo, el Hijo de Dios.</p>	Identificación desde un texto bíblico de la Revelación de Dios a los hombres.	2 (pág. 69)
	S2	<p>La transmisión de la Revelación: la Tradición Apostólica.</p> <p>Inspiración y verdad en las Sagradas Escrituras.</p> <p>La interpretación de las Escrituras y el Magisterio.</p>	<p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la Revelación.</p> <p>Definición de la Tradición Apostólica.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la Inspiración y la verdad en la Sagrada Escritura.</p> <p>Reflexión sobre la historicidad de la Biblia.</p>	7-15 (págs. 60-62)	<p>Conocer y respetar los criterios del Magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</p> <p>Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia, valorándolos como necesarios.</p>	<p>Explicación, a partir de un texto del CEC, de la doble autoría de la Sagrada Escritura.</p> <p>Identificación, a partir de un texto bíblico, de los criterios de interpretación de la Escritura.</p>	1, 6 (pág. 69)
	S3	<p>La unidad de los Testamentos.</p> <p>El canon de las Escrituras. El Antiguo Testamento y el Nuevo Testamento.</p>	<p>Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la unidad de los dos Testamentos.</p> <p>Lectura del Antiguo Testamento a la luz del Nuevo Testamento en diferentes pasajes bíblicos.</p> <p>Identificación de grupos y características de cada libro del Antiguo Testamento.</p> <p>Búsqueda de los géneros literarios a los que pertenece cada libro del Nuevo Testamento.</p>	16-24 (págs. 63-65)	<p>Conocer y definir la estructura y la organización de la Biblia.</p> <p>Identificar las características de los Libros Sagrados.</p>	<p>Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados, mostrando interés por su origen divino.</p>	<p>Identificación desde un texto bíblico de la unidad de los dos Testamentos.</p> <p>Búsqueda de la Constitución dogmática <i>Dei Verbum</i> en torno a la definición de Revelación.</p> <p>Presentación gráfica de los grupos de libros de los dos testamentos.</p>	3-5 (pág. 69)

## Unidad 6 • Dios es amor

Competencias	Sesión	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Actividades	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Actividades de evaluación	Evaluación
CC. Conocer, comprender y asumir los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso de las civilizaciones primitivas en su expresión artística, cultural, estética, teológica y vivencial.	S1	El hecho religioso en la historia.  El politeísmo y el monoteísmo.  Causas de la gran variedad de las religiones.	Valoración crítica de textos en torno al origen de las religiones monoteístas y politeístas.  Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con la relación del cristianismo con otras religiones.	1-5 (págs. 72-73)	Conocer las divinidades en las religiones politeístas.  Explicar las causas últimas de la gran variedad de religiones.	Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	Lectura y comprensión de pasajes relacionados con el misterio trinitario.  Lectura de los relatos mitológicos viendo los rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y comparándolos con el Dios trinitario.	1, 8 (pág. 83)
	S2	Dios se da a conocer y revela su nombre.  Dios se revela en Jesucristo: el misterio de la Santísima Trinidad.	Explicación de la Revelación progresiva del misterio trinitario.  Lectura de textos evangélicos y explicación de cómo se hacen presente en ellos las tres Personas de la Santísima Trinidad.  Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con el misterio trinitario.  Definición del misterio de la Santísima Trinidad.	6-10 (págs. 74-75)	Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.	Conoce y describe las características del Dios cristiano que se muestra como Trinidad.	Identificación en <i>La Anunciación</i> de Fra Angélico de las tres personas de la Trinidad.	3, 4-7 (pág. 83)
	S3	Dios no es soledad, sino comunión.  El cristiano vive un amor nuevo.  La Trinidad en la vida cristiana.	Explicación de por qué el misterio de la Santísima Trinidad es profundo, pero no absurdo.  Relación entre la Trinidad y el no uso de la violencia.  Relación del sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.  Reflexión sobre el conocimiento de la Santísima Trinidad a partir de textos evangélicos.  Ejemplificación de cómo el culto y la vida cristiana giran en torno del misterio trinitario.	11-22 (págs. 76-79)	Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.	Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	Reconocimiento de que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad, encontrando ahí su dignidad.  Definición y diferenciación de las tres personas de la Trinidad.	3 (pág. 83)

## Unidad 7 • Yo creo, nosotros creemos

Competencias	Sesión	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Actividades	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Actividades de evaluación	Evaluación
<p>CC. Comprender y valorar con sentido crítico las costumbres, los ritos, las fiestas, los valores y los modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestación del hecho religioso.</p> <p>CL. Considerar y utilizar la lengua como instrumento que posibilita la expresión estructurada y coherente de convicciones, vivencias y opiniones.</p> <p>CA. Impulsar las capacidades de aprendizaje: atención, experiencia, fomento del trabajo en equipo, búsqueda y síntesis de la información, así como la creación de opinión, en torno a la búsqueda del libro neotestamentario al enunciar un discurso.</p>	S1	<p>El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.</p> <p>La fe es un acto eclesial.</p> <p>En el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo: la profesión de fe bautismal.</p>	<p>Reflexión sobre el Credo como proclamación y adhesión a la fe de la Iglesia.</p> <p>Reflexión apoyada en textos bíblicos y magisteriales sobre la profesión de fe bautismal.</p>	1-8 (págs. 86-87)	Descubrir el carácter histórico de la formulación del Credo cristiano.	Confecciona materiales donde se expresen los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	Explicación de forma oral en grupo del significado de cada artículo.	2 (pág. 95)
	S2	<p>La estructura de los símbolos de la fe.</p> <p>Denominaciones de las síntesis de la fe.</p> <p>El Símbolo de los Apóstoles.</p> <p>El Símbolo nicenoconstantinopolitano.</p>	<p>Identificación en el Credo del momento salvífico que se atribuye a cada persona de la Trinidad.</p> <p>Definición de redención y encarnación.</p> <p>Identificación de las características del Credo de los Apóstoles y del Credo de Nicea-Constantinopla.</p>	9-16 (págs. 88-89)	Identificar las características del Credo de los Apóstoles y del Credo de Nicea-Constantinopla.	Conoce las profesiones de fe.		
	S3	<p>El contenido del Credo.</p> <p>De la Revelación al Credo.</p>	<p>Identificación de las características, semejanzas y diferencias del Credo de los Apóstoles y del Credo de Nicea-Constantinopla.</p> <p>Identificación y agrupación de los doce artículos que componen el Símbolo de los Apóstoles.</p> <p>Lectura de pasajes bíblicos que corresponden a cada una de las verdades de fe.</p>	17-22 (págs. 90-91)	Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.	<p>Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</p> <p>Lee y comprende las lecturas bíblicas correspondientes a cada verdad de fe.</p>	<p>Elaboración de un mapa conceptual sobre el contenido de la fe cristiana.</p> <p>Realización plástica de los 12 artículos con su cita correspondiente.</p>	1, 3, 4 (pág. 95)

## Unidad 8 • Mirad cómo se aman

Competencias	Sesión	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Actividades	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Actividades de evaluación	Evaluación
<p>CA. Mejorar los procesos de atención, concentración y memoria, así como el uso de diferentes estrategias de aprendizaje, en los procesos de adquisición de conocimientos.</p> <p>CC. Profundizar en el sentido y la importancia de la presencia de la fe cristiana en la cultura y en el arte como una manera concreta de entender la vida, de expresarla y de vivirla. CL. Ejercitarse en la comprensión de textos bíblicos para extraer el mensaje revelado que la Biblia transmite.</p>	S1	La primera expansión de la Iglesia. Pablo, el apóstol de los gentiles. Los viajes misioneros de san Pablo. La implantación de la Iglesia.	Compleción de un texto sobre la acción del Espíritu Santo en la primera Iglesia. Reconocimiento de la importancia de la conversión de Cornelio como confirmación de la catolicidad de la Iglesia. Relación sobre la vida de san Pablo y sus viajes como apóstol de los gentiles. Reconocimiento de los frutos de la persecución de los primeros cristianos.	1-8 (págs. 98-100)	Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas. Comprender la importancia de la venida del Espíritu Santo para la Iglesia.	Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	Compleción de un texto sobre la expansión de la Iglesia. Compleción de una tabla sobre los viajes de san Pablo.	1-2 (pág. 109)
	S2	La vida de los primeros cristianos y el mandamiento del Amor. La escucha de la Palabra de Dios, la conversión y el Bautismo. La Eucaristía, centro de la vida de los primeros cristianos. El origen de la Tradición Apostólica: la predicación y el ejemplo de los primeros cristianos. Los primeros concilios ecuménicos. El Símbolo de la fe.	Reflexión sobre la vida de los primeros cristianos en los Hechos de los Apóstoles. Ordenación de un texto que versa sobre la vida de los primeros cristianos. Reflexión sobre la vida de los cristiano de hoy a partir del ejemplo de las primeras comunidades cristianas. Explicación de los efectos positivos de las persecuciones sobre la Iglesia.	9-14 (págs. 101-102)	Describir los rasgos esenciales de la fe de las primeras comunidades cristianas.	Descubre los rasgos esenciales de la fe de las primeras comunidades cristianas en la Iglesia actual.	Descripción de los rasgos esenciales de la fe de los primeros cristianos a partir de versículos de Hechos de los Apóstoles. Explicación de cómo la caridad permeaba la vida de la comunidad primitiva.	3-4 (pág. 109)
	S3	La sucesión apostólica. Las notas de la Iglesia.	Lectura comprensiva de un texto bíblico en el que se narra la vida y organización de la primera comunidad cristiana de Jerusalén. Lectura de textos magisteriales sobre la sucesión apostólica y la unidad de la Iglesia. Relación de cada rasgo esencial (nota) de la Iglesia con la descripción que le corresponde. Justificación de la santidad de la Iglesia a pesar de los pecados de los fieles.	15-20 (págs. 103-105)	Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleje la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	Trabajo sobre la caridad que realiza la parroquia como muestra de la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. Justificación de la exigencia de unidad de la Iglesia de Jesucristo a partir de un texto del CEC.	5-6 (pág. 109)

**CUARTO**  
**ESO**

## PROGRAMACIÓN DE CURSO

Competencias básicas <sup>1</sup>	Objetivos <sup>2</sup>	Contenidos	Criterios de evaluación
<p>Competencia social y ciudadana (CS) (1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 14, 15).</p> <p>Competencia en el conocimiento y la interrelación con el mundo físico (CC) (3, 4, 15).</p> <p>Competencia para aprender a aprender (CA) (8, 9, 11, 17).</p> <p>Autonomía e iniciativa personal (CP) (1, 2, 4, 10, 13, 17).</p> <p>Competencia en comunicación lingüística (CL) (1, 4, 5).</p> <p>Competencia cultural y artística (CCA) (3, 6, 7, 8, 9, 11, 14, 16).</p> <p>Tratamiento de la información y competencia digital (CD) (8, 9, 13, 14).</p>	<p>1. Representar el camino trazado por la Iglesia a través de la historia, para descubrir nuestros orígenes y el legado de otras culturas que ha transmitido junto a su mensaje. (1, 2, 6, 7, 10, 11)</p> <p>2. Comprender el significado y misión de la Iglesia, como misterio de la unión de los seres humanos con Dios por la intercesión de Cristo resucitado. (5, 6, 7, 8, 9)</p> <p>3. Descubrir los orígenes de la organización jerárquica de la Iglesia y su continuidad a lo largo de los siglos. (6, 7, 9, 11)</p> <p>4. Analizar e interpretar las notas de la Iglesia. (5, 6, 7)</p> <p>5. Situar y conocer los acontecimientos fundamentales y los documentos históricos que hablan de Jesús en los inicios del cristianismo. (6, 7, 11)</p> <p>6. Conocer cómo se implantó el cristianismo en Europa y en el mundo. (6, 11)</p> <p>7. Analizar los motivos por los que los cristianos han sido perseguidos en los primeros siglos y de qué forma se continúa persiguiendo a la Iglesia en los tiempos actuales. (5, 6, 7, 12)</p> <p>8. Describir en qué consistieron las reformas que se produjeron en la Iglesia en el marco del régimen feudal y la problemática a la que tuvo que hacer frente. (5, 6, 7)</p> <p>9. Identificar el momento en que se produjeron escisiones en la historia de la Iglesia católica y analizar sus causas y su posible solución ecuménica, así como analizar las desavenencias surgidas entre otras religiones y la religión católica. (6, 11)</p> <p>10. Apreciar la expansión misionera que inicia la Iglesia, sobre todo en el Nuevo Mundo. (6, 7, 9, 11)</p> <p>11. Concretar las enseñanzas de los concilios celebrados por la Iglesia a lo largo de la historia, y la importancia de sus aportaciones</p>	<p>La Iglesia, fundada y jerarquizada por Cristo y en comunión con Él.</p> <p>La llamada de Dios a la santidad.</p> <p>Las notas de la Iglesia de Jesucristo –Una, Santa, Católica y Apostólica- y su realización.</p> <p>Los comienzos y primera expansión de la Iglesia.</p> <p>La Iglesia en el marco del Imperio romano.</p> <p>Los primeros escritores cristianos.</p> <p>El arte paleocristiano.</p> <p>La evangelización de Europa.</p> <p>La Iglesia bajo los pueblos bárbaros.</p> <p>Los Estados Pontificios y Carlomagno.</p> <p>Los embates del Islam.</p> <p>El arte cristiano de los pueblos germánicos.</p> <p>La Iglesia en época feudal y las primeras grandes reformas.</p> <p>El Cisma de Oriente.</p> <p>Las rutas de peregrinación y las cruzadas.</p> <p>El arte románico.</p> <p>El auge de la cristiandad en el siglo XIII.</p> <p>Las órdenes mendicantes.</p> <p>Las herejías de la Edad Media y la Inquisición medieval.</p> <p>El Gran Cisma de Occidente.</p> <p>El arte gótico cristiano.</p> <p>El tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo.</p> <p>Lutero y el inicio de la reforma protestante.</p> <p>Otras reformas: Calvino, Zwinglio y Enrique VIII.</p> <p>La Iglesia en la España de los Reyes Católicos.</p> <p>La evangelización de América.</p>	<p>Argumentar sobre el servicio que la Iglesia presta a lo largo de los siglos al transmitirnos íntegro el mensaje y la vida de Jesús.</p> <p>Apreciar que la santidad de la Iglesia es eficaz, a pesar del pecado de sus hijos.</p> <p>Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio a la fe.</p> <p>Describir el servicio que los modelos de vida cristianos han aportado a la cultura de cada época.</p> <p>Razonar el servicio de los concilios a la transmisión de la fe.</p> <p>Explicar el sentido religioso de las peregrinaciones.</p> <p>Razonar el sentido de las reformas de la Iglesia como renovación en sus raíces evangélicas.</p> <p>Localizar las aportaciones de los grandes santos y doctores de la Iglesia en la construcción de Europa y su evangelización.</p> <p>Situar el servicio que la Iglesia realiza a la cultura desde sus instituciones y personas relevantes en el Renacimiento y Barroco.</p> <p>Describir la acción educativa y social de la Iglesia en el mundo contemporáneo.</p> <p>Identificar los grandes hitos del arte cristiano como expresión de la fe del pueblo y manifestación de la acción de Dios en el mundo.</p> <p>Señalar, en algunos textos del Concilio Vaticano II, las aportaciones de la Iglesia sobre el diálogo con el mundo.</p>

	<p>en su contexto histórico y su proyección en el mundo de hoy. (6, 7, 9, 11)</p> <p>12. Reconocer la actitud desarrollada por la Iglesia durante la Revolución francesa y la obra restauradora del emperador Napoleón Bonaparte. (6, 11)</p> <p>13. Determinar qué era la Ilustración, el deísmo, el modernismo y el liberalismo, y analizar la reacción de la Iglesia frente a estas teorías. (6, 9, 10, 11)</p> <p>14. Estudiar el nacimiento de los movimientos totalitarios del siglo XX, sus principales tesis y la reacción de la Iglesia ante ellos. (6, 9, 10, 11)</p> <p>15. Analizar las enseñanzas de la Iglesia ante la problemática de la vida actual. (6, 7, 10, 11)</p> <p>16. Conocer las manifestaciones del arte cristiano a través de la historia. (11)</p> <p>17. Agradecer y admirar el ejemplo que los santos nos dieron con su vida de fidelidad a Dios y a la Iglesia. (6, 11)</p>	<p>El arte cristiano renacentista.</p> <p>El concilio de Trento y la reforma católica.</p> <p>Las nuevas órdenes religiosas.</p> <p>La expansión universal del Evangelio.</p> <p>El arte cristiano de la Contrarreforma.</p> <p>Los conflictos religiosos en Europa después de Trento.</p> <p>Efectos del protestantismo en el catolicismo: jansenismo, regalismo e iglesias nacionales.</p> <p>Los conflictos entre razón y fe: las ideas ilustradas.</p> <p>El impacto de la Revolución Francesa y Napoleón.</p> <p>Arte cristiano del Barroco al Neoclasicismo.</p> <p>Las revoluciones liberales del siglo XIX y el Concilio Vaticano I.</p> <p>La doctrina social de la Iglesia frente al marxismo.</p> <p>La vocación misionera, asistente y educadora de la Iglesia.</p> <p>La Iglesia en el inicio del siglo XX: frente al modernismo y la guerra.</p> <p>Condena de la Iglesia a los totalitarismos.</p> <p>La Iglesia ante la Segunda Guerra Mundial: sus atrocidades y sus efectos.</p> <p>El arte religioso del siglo XX.</p> <p>Pío XII y Juan XXIII.</p> <p>El Concilio Vaticano II y el postconcilio: la llamada universal a la santidad.</p> <p>Juan Pablo II y la aplicación del Concilio.</p> <p>La Iglesia en el mundo actual: Benedicto XVI.</p> <p>La Iglesia y los medios de comunicación.</p>	
--	---	--	--

1. Los números entre paréntesis que acompañan a las competencias básicas hacen referencia a los objetivos de curso.

2. Los números entre paréntesis que acompañan a los objetivos hacen referencia a los objetivos de etapa.



## Unidad 1. La Iglesia, realidad visible y espiritual

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Identificar y comprender el lenguaje bíblico, su riqueza expresiva y su simbología (1, 3, 5).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (1, 2, 3, 4, 5).</p> <p><b>CCA.</b> Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (1, 3, 4, 5).</p> <p><b>CA.</b> Confrontar de forma ordenada y crítica el conocimiento, la información y la opinión (3).</p> <p><b>CP.</b> Potenciar la adquisición de actitudes que favorezcan la inserción social (1, 2, 3, 4, 5).</p> <p>Autoasimilar valores cristianos por el testimonio de hombres y mujeres santos (5).</p> <p><b>CC.</b> Reconocer los contenidos éticos del cristianismo para la construcción de un mundo mejor (1).</p>	<p>1. Comprender el significado y misión de la Iglesia, como misterio de la unión de los seres humanos con Dios.</p> <p>2. Percibir elementos visibles e invisibles en la realidad de la Iglesia.</p>	<p>La Iglesia, Cuerpo Místico de Cristo.</p> <p>La Iglesia es el Pueblo de Dios.</p> <p>La Iglesia es Templo del Espíritu Santo.</p> <p>La Iglesia, comunión con Cristo.</p>	<p>Expresión del concepto de Iglesia.</p> <p>Reflexión y discriminación de elementos visibles e invisibles en la Iglesia.</p>	<p>Expresar correctamente el concepto de Iglesia a la luz del Evangelio y de la Tradición.</p> <p>Discernir entre los elementos visibles e invisibles de la Iglesia y comprender su necesidad.</p>	<p>Asimilación y expresión del concepto de Iglesia.</p> <p>Interpretación de las imágenes evangélicas de la Iglesia.</p> <p>Enumeración y distinción de los elementos visibles e invisibles que la forman.</p>
	<p>3. Relacionar el origen jerárquico de la Iglesia con el orden actual del sistema eclesial.</p> <p>4. Delimitar y analizar los estratos que conforman la jerarquía de la Iglesia.</p>	<p>La Iglesia, fundada y jerarquizada por Cristo.</p> <p>La importancia de la misión del Colegio Apostólico y la especial misión de Pedro al frente de la Iglesia.</p> <p>La sucesión apostólica.</p> <p>La misión de los obispos en la Iglesia.</p>	<p>Localización de referencias de Cristo a la Iglesia en los Evangelios.</p> <p>Diferenciación de los grados que existen en la jerarquía eclesial.</p>	<p>Localizar correctamente las referencias de Cristo a la Iglesia en los Evangelios.</p> <p>Expresar la naturaleza y grados de la jerarquía eclesial y su fundamentación en la Sagrada Escritura.</p>	<p>Reconocimiento de la verdad o falsedad de afirmaciones sobre la jerarquía de la Iglesia.</p> <p>Realización de un esquema de los grados de la jerarquía eclesial, con su fundamentación y sus funciones.</p>
	<p>5. Entender el significado de la vocación de los laicos y de los religiosos, así como su misión en la Iglesia.</p>	<p>La llamada de Dios a la plenitud de la vida cristiana.</p> <p>La vocación y la misión de los laicos y los religiosos.</p>	<p>Ejemplificación de los conceptos de vocación cristiana, santidad y misión.</p> <p>Identificación de las misiones de laicos y religiosos.</p> <p>Argumentación de la pertinencia de la vocación religiosa en la sociedad actual.</p>	<p>Contemplar la vocación cristiana como una llamada universal a la santidad.</p> <p>Distinguir entre las diferentes misiones en las que se realiza la vocación cristiana.</p> <p>Valorar la necesidad de la vocación religiosa en el mundo actual.</p>	<p>Reconocimiento de la llamada universal de Cristo a la santidad.</p> <p>Expresión del valor de la vocación cristiana y de las distintas formas en las que se realiza.</p> <p>Explicación de la necesidad de seguir la llamada de Cristo en la sociedad de nuestro tiempo.</p>

## Unidad 2. Las notas de la Iglesia de Jesucristo

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Identificar y comprender el lenguaje bíblico, su riqueza expresiva y su simbología (2, 3, 4).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (1, 3, 4, 5, 6).</p> <p><b>CCA.</b> Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (1, 2, 3, 5).</p> <p><b>CP.</b> Potenciar la adquisición de actitudes que favorezcan la inserción social (1, 4, 5, 6).</p> <p>Analizar los principios que fundamentan las propias creencias y valorar positivamente otras formas culturales y religiosas (6).</p> <p><b>CC.</b> Reconocer los contenidos éticos del cristianismo para la construcción de un mundo mejor (1, 2, 3, 4).</p>	<p>1. Comprender las razones por las que decimos que la Iglesia es Una y Santa.</p> <p>2. Mostrar la finalidad de la Iglesia como camino de santidad.</p>	<p>La única Iglesia de Jesucristo.</p> <p>La santidad de la Iglesia.</p>	<p>Exposición de las razones por las que decimos que la Iglesia es Una y Santa.</p>	<p>Describir los elementos que cohesionan la Iglesia en una realidad única.</p> <p>Utilizar la Sagrada Escritura para sustentar las notas de la Iglesia.</p>	<p>Reconocimiento de las notas que caracterizan a la Iglesia</p> <p>Descripción de la unicidad y santidad de la Iglesia.</p>
	<p>3. Interpretar el mensaje universal y apostólico que Cristo difundió para todos los seres humanos.</p> <p>4. Concluir en las cuatro notas la esencialidad de la única y verdadera Iglesia de Cristo.</p>	<p>La universalidad geográfica y esencial de la Iglesia.</p> <p>La Iglesia es apostólica.</p> <p>La obligación apostólica de todos los fieles cristianos.</p>	<p>Exposición de las razones por las que decimos que la Iglesia es Católica y Apostólica.</p>	<p>Analizar textos evangélicos en los que se fundamenta la catolicidad y apostolicidad de la Iglesia.</p> <p>Fundamentar la Iglesia como Católica y Apostólica.</p>	<p>Descripción de la catolicidad y apostolicidad de la Iglesia.</p> <p>Conocimiento de la esencia de la Iglesia a partir de las notas que la caracterizan.</p>
	<p>5. Descubrir la intervención divina y humana en la Iglesia y revisar la huella de la Iglesia a través de la Historia.</p> <p>6. Identificar las rupturas de la unidad de la Iglesia como consecuencia de hechos humanos.</p>	<p>Las escisiones en la historia de la Iglesia.</p> <p>La llamada de Cristo a la unidad.</p> <p>La realidad divina y humana de la Iglesia.</p>	<p>Identificación de lo humano y lo divino en la Iglesia, y las consecuencias del actuar de los hombres en Ella a lo largo de la Historia.</p> <p>Búsqueda de las razones últimas que produjeron escisiones en la Iglesia.</p>	<p>Distinguir lo humano de lo divino en la Iglesia.</p> <p>Identificar los hechos más significativos que condujeron a escisiones en el seno de la única Iglesia.</p>	<p>Comprensión del papel de los hombres en la Historia de la Iglesia, e identificación de los elementos divinos que en ella actúan.</p> <p>Narración de los acontecimientos que llevaron a la aparición de escisiones en el seno de la Iglesia.</p>

### Unidad 3. La Iglesia en los primeros siglos (ss. I al IV)

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (1, 3). Desarrollar la lengua como instrumento de lenguaje doctrinal (4).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (1, 2, 3, 4).</p> <p><b>CCA.</b> Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (2, 3, 4). Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (5, 6).</p> <p><b>CP.</b> Potenciar la adquisición de actitudes que favorezcan la inserción social (1, 2, 3, 4).</p> <p><b>CC.</b> Reconocer los contenidos éticos del cristianismo para la construcción de un mundo mejor (2, 3).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (6).</p>	<p>1. Situar y conocer los acontecimientos fundamentales en los inicios del cristianismo.</p>	<p>Los primeros hechos históricos que marcaron la difusión de la Iglesia por el mundo.</p> <p>Factores más relevantes que favorecieron dicha difusión.</p> <p>Causas de las primeras persecuciones.</p>	<p>Resumen de los hechos que acaecieron durante estos primeros siglos de la Iglesia.</p>	<p>Analizar los primeros hechos históricos que marcaron la difusión de la Iglesia por el mundo e identificar los factores que influyeron.</p> <p>Exponer las causas de las primeras persecuciones.</p>	<p>Contextualización de los inicios de la andadura de la Iglesia en su marco histórico.</p>
	<p>2. Conocer los pasos de la Iglesia hasta lograr la libertad religiosa.</p> <p>3. Conocer la estructura de la Iglesia en los primeros tiempos de libertad.</p>	<p>El camino hacia la plena libertad religiosa.</p> <p>La organización de la Iglesia en el marco del Imperio romano.</p>	<p>Expresión de los elementos que constituyen la organización de la Iglesia en esta época, así como el trayecto hacia la plena libertad.</p>	<p>Analizar la actividad de la Iglesia en el Bajo Imperio y el camino seguido para lograr la libertad.</p> <p>Expresar la organización de la Iglesia primitiva.</p>	<p>Esquematización del itinerario jurídico que llevó a la Iglesia a conseguir su libertad.</p> <p>Comprensión del concepto de patriarcado y de la estructura de la Iglesia primitiva.</p>
	<p>4. Comprender la necesidad de formular estos dogmas de fe, y realizar una identificación de los mismos.</p> <p>5. Caracterizar los elementos del arte paleocristiano.</p> <p>6. Descubrir la peculiaridad de las primeras manifestaciones del cristianismo en el arte.</p>	<p>Los concilios ecuménicos durante los ss. IV-VI.</p> <p>Los primeros escritores cristianos.</p> <p>El antiguo arte cristiano.</p> <p>La basílica romana.</p>	<p>Identificación de los concilios ecuménicos y su doctrina.</p> <p>Reconocimiento de los principales Padres de la Iglesia.</p> <p>Exposición de las facetas del arte paleocristiano y del ámbito en el que se desarrolló.</p> <p>Representación de la estructura de una basílica cristiana primitiva.</p>	<p>Resumir las verdades de fe formuladas en cada uno de los concilios ecuménicos de esta época, así como los errores que condenaron.</p> <p>Reconocer las primeras generaciones de escritores cristianos: apologistas y Padres de la Iglesia.</p> <p>Reconocer la finalidad de las primeras manifestaciones artísticas cristianas.</p>	<p>Comprensión del contenido doctrinal de los primeros concilios ecuménicos.</p> <p>Relación de las primeras herejías con su error.</p> <p>Conocimiento de las primeras escuelas teológicas cristianas, y de los Padres de la Iglesia.</p>

#### Unidad 4. La evangelización de Europa (ss. v al VIII)

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (1, 2).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (1, 2, 3, 4).</p> <p><b>CCA.</b> Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (2, 3). Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (4).</p> <p><b>CP.</b> Potenciar la adquisición de actitudes que favorezcan la inserción social (1, 2, 3). Analizar los principios que fundamentan las propias creencias y valorar positivamente otras formas culturales y religiosas (3).</p>	1. Identificar la situación de la Iglesia tras la caída del Imperio romano y describir la conversión de los bárbaros.	<p>La Iglesia durante las invasiones bárbaras.</p> <p>La labor evangelizadora de la Iglesia para con los pueblos germánicos.</p>	<p>Explicación de los hechos que fueron marcando el camino de la Iglesia en esta época.</p> <p>Secuenciación de la evangelización de los pueblos germánicos.</p>	<p>Analizar las circunstancias que repercutieron en la vida de la Iglesia tras la caída del Imperio romano.</p> <p>Exponer los frutos de la evangelización de los pueblos germánicos.</p>	Contextualización del asentamiento de los bárbaros y su repercusión en la Iglesia.
	2. Señalar la vida de la Iglesia durante la dominación bárbara. 3. Seguir la evolución de la Iglesia hasta la llegada del Islam y comprender de qué manera afectó a cristianos y judíos.	<p>Los Estados Pontificios y el reinado de Carlomagno.</p> <p>El esfuerzo del monacato para evangelizar Europa.</p> <p>La Iglesia en la parte oriental del Imperio.</p> <p>Los embates del Islam.</p>	<p>Análisis de la estructura territorial de la Iglesia con los pueblos germánicos.</p> <p>Identificación del importante papel del monacato en la evangelización de estos pueblos.</p> <p>Conocimiento del funcionamiento de la Iglesia durante el Imperio bizantino y la expansión del Islam.</p>	<p>Exponer la estructura territorial de la Iglesia bajo los reinos germánicos, la creación de los Estados Pontificios y la política cristiana de Carlomagno.</p> <p>Describir la importancia del monacato primitivo.</p> <p>Analizar la vida de la Iglesia en el Imperio bizantino, y el impacto religioso que supuso la invasión musulmana en la Iglesia, tanto en Oriente como en Occidente.</p>	<p>Descripción del hecho histórico de la estructuración eclesíastica en los reinos germánicos y la evangelización de Europa.</p> <p>Análisis de los acontecimientos más relevantes de la historia de la Iglesia, en Oriente y Occidente, acaecidos por la aparición del Islam.</p>
	4. Conocer las características más importantes del arte de estos nuevos pueblos.	<p>El arte de los reinos germánicos.</p> <p>El arte bizantino</p>	<p>Conocimiento de las características más importantes del arte cristiano en tiempo de los reinos germánicos.</p>	<p>Identificar los elementos más característicos del arte de los reinos germánicos y de Bizancio.</p>	Descripción de las características principales del arte visigodo y bizantino.

## Unidad 5. El cristianismo en la Europa feudal (ss. IX al XII)

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (1, 3, 7).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (1, 2, 3, 4, 5).</p> <p><b>CCA.</b> Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (2, 3, 6).</p> <p>Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (8).</p> <p><b>CP.</b> Potenciar la adquisición de actitudes que favorezcan la inserción social (1, 2, 6).</p> <p>Analizar los principios que fundamentan las propias creencias y valorar positivamente otras formas culturales y religiosas (5).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (8).</p>	<p>1. Interpretar la política cristiana durante el Imperio carolingio.</p> <p>2. Analizar el papel de la Iglesia dentro del sistema feudal.</p> <p>3. Entender la época medieval como un periodo de grandes reformas en la vida de la Iglesia.</p> <p>4. Analizar la influencia del monacato en la renovación eclesiástica medieval.</p>	<p>La Iglesia durante el reinado de Carlomagno.</p> <p>La Iglesia medieval.</p> <p>La querrela de las investiduras.</p> <p>La reforma gregoriana.</p> <p>La unificación de la liturgia.</p> <p>El fin de la secularización monástica.</p>	<p>Expresión de la vida de la Iglesia durante el gobierno de Carlomagno.</p> <p>Explicación de la repercusión del régimen feudal sobre la Iglesia.</p> <p>Explicación de las reformas más importantes llevadas a cabo en la Iglesia feudal.</p>	<p>Analizar la cohesión religiosa y social lograda durante el imperio cristiano carolingio.</p> <p>Describir las consecuencias del sistema feudal sobre la Iglesia.</p> <p>Analizar los esfuerzos de la Iglesia por lograr una universalidad real, a través de la reforma y del culto.</p>	<p>Identificación de los vicios y virtudes que surgieron en la sociedad cristiana feudal.</p> <p>Conocimiento del porqué de las reformas llevadas a cabo en esta época por la Iglesia.</p> <p>Delimitación de las relaciones de la Iglesia y del Papado con el Imperio y el resto de reinos europeos</p>
	<p>5. Conocer las causas de la ruptura de las Iglesias orientales con Roma.</p> <p>6. Comprender la peregrinación como medio de transmisión religiosa y cultural.</p> <p>7. Conocer cuál fue el objetivo de las cruzadas y cómo se llevaron a cabo.</p>	<p>La tensión religiosa entre los imperios de oriente y occidente.</p> <p>El Cisma de Oriente: factores y acontecimientos.</p> <p>Las rutas de peregrinación.</p> <p>Las cruzadas.</p>	<p>Investigación de las causas que separan a las Iglesias de Oriente de la Iglesia católica.</p> <p>Explicación de las razones e influencia de las peregrinaciones en la Cristiandad.</p> <p>Reconocimiento del motivo del llamamiento a las cruzadas.</p>	<p>Analizar las cuestiones de orden religioso en que discrepan la Iglesia católica y la ortodoxa griega.</p> <p>Localizar los principales lugares de peregrinación y las rutas que a ellos llevaban.</p> <p>Analizar la labor de los cruzados en Tierra Santa.</p>	<p>Explicación de los factores principales que provocaron el Cisma de Oriente.</p> <p>Identificación de las principales rutas de peregrinación.</p> <p>Análisis de las causas de las cruzadas y de su resultado.</p>
	<p>8. Descubrir el mensaje simbólico del arte románico en su arquitectura, pintura y escultura.</p>	<p>La arquitectura románica.</p> <p>La pintura y escultura del románico.</p>	<p>Explicación de las principales características del arte románico y reconocimiento de sus principales obras.</p>	<p>Reconocer las principales características del arte románico.</p> <p>Identificar las obras más representativas de este estilo.</p>	<p>Descubrimiento del significado del arte románico.</p>

**Unidad 6. Apogeo y crisis en la Europa cristiana (ss. XIII al XV)**

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (1, 2).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (3, 4).</p> <p><b>CCA.</b> Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (3, 4).</p> <p>Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (5).</p> <p><b>CP.</b> Potenciar la adquisición de actitudes que favorezcan la inserción social (1, 2, 3).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (5).</p>	<p>1. Descubrir en qué radica el esplendor de la cristiandad en el s. XIII.</p> <p>2. Relacionar este auge con la recuperación de aspectos de la cultura clásica, y con el esfuerzo de la escolástica.</p>	<p>La situación cultural del s. XIII.</p> <p>La creación de universidades.</p> <p>Las corrientes del pensamiento cristiano.</p>	<p>Identificación de los procesos que intervienen en el desarrollo de la cristiandad del s. XIII.</p>	<p>Analizar el apogeo cultural y religioso del siglo XIII.</p> <p>Identificar las primeras universidades.</p> <p>Conocer los principales pensadores que desarrollaron la filosofía cristiana de la época.</p>	<p>Explicación de las causas del esplendor cultural y cristiano del s. XIII, y sus consecuencias en el pensamiento europeo.</p>
	<p>3. Constatar la aparición de nuevas instituciones evangélicas, con gran influencia en la piedad y el pensamiento, y que tuvieron que combatir las herejías en la Iglesia medieval.</p> <p>4. Comprender las causas que condujeron al desequilibrio de la Cristiandad, y la situación previa al Gran Cisma de Occidente.</p>	<p>Las órdenes mendicantes.</p> <p>Las herejías de la Edad Media.</p> <p>La Inquisición medieval.</p> <p>El conflicto entre el Pontificado y el Sacro Imperio.</p> <p>El Gran Cisma de Occidente.</p> <p>El concilio de Constanza.</p>	<p>Conocimiento de las principales órdenes mendicantes, sus carismas y su lucha contra las herejías.</p> <p>Investigación de los factores desencadenantes del Cisma de Occidente.</p>	<p>Describir el espíritu de las órdenes mendicantes e identificar sus principales representantes.</p> <p>Explicar los movimientos heréticos y su represión por la Inquisición.</p>	<p>Identificación de los precursores de las órdenes mendicantes, y de los responsables de los movimientos heréticos de este tiempo.</p> <p>Explicación de las actuaciones de la Inquisición en su contexto.</p> <p>Reproducción de los hechos que configuraron el Pontificado de Aviñón y el Cisma de Occidente.</p>
	<p>5. Descubrir el significado del arte gótico y reconocer sus elementos más característicos.</p>	<p>La arquitectura gótica.</p> <p>La pintura y escultura gótica.</p>	<p>Conocimiento de las características más importantes del arte gótico así como la temática y simbolización.</p>	<p>Describir las características más importantes del arte gótico.</p> <p>Identificar obras representativas de este arte.</p>	<p>Descripción de las principales características de la arquitectura, pintura y escultura góticas.</p> <p>Identificación de la temática cristiana del arte gótico.</p>

## Unidad 7. Las grandes reformas (siglo XVI)

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (2, 3).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (3, 4).</p> <p><b>CCA.</b> Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (3, 4, 7, 9).</p> <p>Posibilitar la comprensión de la cultura y la historia occidental y la española mediante el estudio del hecho religioso presente en la historia cultural de los pueblos (8).</p> <p>Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (10).</p> <p><b>CP.</b> Potenciar la adquisición de actitudes que favorezcan la inserción social (2, 3).</p> <p>Analizar los principios que fundamentan las propias creencias y valorar positivamente otras formas culturales y religiosas (1, 3, 4, 5, 6, 7).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (7).</p>	<p>1. Analizar la situación histórica previa a la reforma protestante.</p> <p>2. Interpretar los movimientos renacentista y humanista.</p> <p>3. Relacionar la reforma de Lutero con la situación de la Iglesia en este siglo.</p> <p>4. Analizar los puntos principales en que se basa la reforma luterana y descubrir dónde radica su herejía.</p>	<p>El tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo.</p> <p>Martín Lutero y el inicio de la reforma protestante.</p> <p>Las tesis doctrinales de Lutero.</p> <p>La difusión del luteranismo por Alemania.</p>	<p>Expresar las causas de la rápida expansión del luteranismo.</p> <p>Explicación de las notas características de cada modelo protestante.</p> <p>Comparación de la idea luterana con la doctrina católica.</p> <p>Expresión de las causas de la rápida expansión del luteranismo.</p>	<p>Analizar el impulso de cambio de los fenómenos culturales del Renacimiento y el Humanismo.</p> <p>Describir los hechos que iniciaron la reforma protestante.</p> <p>Resumir y analizar la doctrina de Lutero.</p> <p>Analizar las causas de la propagación del protestantismo.</p>	<p>Identificación de las características esenciales del Renacimiento y el Humanismo.</p> <p>Explicación de la repercusión que produjo la reforma protestante en el seno de la Iglesia católica.</p>
	<p>6. Reconocer las notas doctrinales del zuinglianismo y el calvinismo.</p> <p>7. Examinar las causas de la escisión de Enrique VIII en la Iglesia anglicana.</p>	<p>La reforma de Zuinglio y de Calvino.</p> <p>El cisma anglicano.</p>	<p>Explicación de las notas características del zwinglianismo, el calvinismo y el anglicanismo.</p>	<p>Identificar y analizar otros modos de protestantismo surgidos de la reforma luterana.</p>	<p>Diferenciación de las distintas formas de protestantismo.</p>
	<p>8. Señalar el rumbo de la Iglesia en tiempos de los Reyes Católicos.</p> <p>9. Conocer la labor evangelizadora en el Nuevo Mundo.</p> <p>10. Descubrir el mensaje simbólico del arte renacentista en su arquitectura, pintura y escultura.</p>	<p>La Iglesia en tiempos de los Reyes Católicos.</p> <p>La evangelización en el Nuevo Mundo.</p> <p>La arquitectura renacentista.</p> <p>La pintura y escultura del Renacimiento.</p>	<p>Expresión de la reforma eclesiástica acometida por los Reyes Católicos y el proceso de evangelización del Nuevo Mundo.</p> <p>Explicación de las principales características y obras del Renacimiento.</p> <p>Referir las raíces que inspiraron este arte a la cultura clásica.</p>	<p>Describir la reforma de la Iglesia española en la época de los Reyes Católicos y su repercusión en América.</p> <p>Identificar las principales características del arte del Renacimiento.</p> <p>Reconocer las obras religiosas más representativas y sus autores.</p>	<p>Identificación de la actitud tomada por la Iglesia de los Reyes Católicos ante la evangelización del Nuevo Mundo.</p> <p>Descubrimiento del significado del arte renacentista.</p>

## Unidad 8. La época del concilio de Trento

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (3, 5, 6, 7).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (3, 4).</p> <p><b>CCA.</b> Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (3, 4, 5, 6, 7).</p> <p>Posibilitar la comprensión de la cultura y la historia occidental y la española mediante el estudio del hecho religioso presente en la historia cultural de los pueblos (5, 6).</p> <p>Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (8).</p> <p><b>CP.</b> Autoasimilar valores cristianos por el testimonio de hombres y mujeres santos (5, 7).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (8).</p>	<p>1. Analizar el momento histórico previo a la celebración del concilio de Trento.</p> <p>2. Conocer el desarrollo del concilio.</p> <p>3. Señalar las enseñanzas dogmáticas y disciplinares del concilio de Trento.</p>	<p>Los precedentes del concilio de Trento.</p> <p>Los teólogos de la escuela de Salamanca.</p> <p>Fases del concilio de Trento.</p> <p>La doctrina del concilio de Trento.</p> <p>El impulso renovador de la Iglesia.</p>	<p>Análisis de los motivos que había para celebrar un concilio.</p> <p>Distinción de las fases del concilio de Trento.</p> <p>Constatación de la respuesta del concilio a la doctrina luterana.</p> <p>Análisis de la importancia de llevar a cabo un concilio.</p>	<p>Explicar la situación de la Iglesia anterior al concilio de Trento.</p> <p>Describir el proceso que siguieron las sesiones del concilio.</p> <p>Explicar la repercusión que tuvo el concilio de Trento en el seno de la Iglesia católica.</p>	<p>Demarcación de la contribución de España al concilio de Trento.</p> <p>Representación esquemática del desarrollo del concilio.</p> <p>Discriminación de las enseñanzas doctrinales de las disciplinares.</p>
	<p>4. Constatar la repercusión del concilio de Trento en la renovación de la Iglesia.</p> <p>5. Indicar los principales santos y órdenes religiosas que encontramos en esta época.</p>	<p>La revitalización de la Iglesia.</p> <p>La Compañía de Jesús.</p> <p>Otras órdenes religiosas.</p>	<p>Indicación de las consecuencias del concilio de Trento.</p> <p>Identificación de las distintas órdenes religiosas y de sus fundadores surgidas tras el concilio.</p>	<p>Expresar el impulso que supuso Trento para la vivificación de la Iglesia.</p> <p>Identificar los nuevos carismas nacidos en el ámbito de la reforma católica.</p>	<p>Análisis de los beneficios del concilio.</p> <p>Diferenciación de las diversas órdenes religiosas por su carisma.</p>
	<p>6. Señalar las principales zonas de misión y sus misioneros más destacados.</p> <p>7. Descubrir en el amor a Dios la fuerza que incitó a los misioneros a realizar esta labor.</p> <p>8. Descubrir el mensaje simbólico del arte barroco en su arquitectura, pintura y escultura.</p>	<p>La expansión misionera de la Iglesia en nuevos territorios.</p> <p>Extensión y unificación de la piedad.</p> <p>La contrarreforma y el Barroco.</p> <p>El arte religioso en Hispanoamérica.</p>	<p>Reconocimiento de los grupos de misiones más importantes.</p> <p>Localización de los principales lugares de evangelización en el siglo XVI.</p> <p>Caracterización de la vida de piedad y de las nuevas formas de religiosidad propias de la Contrarreforma.</p> <p>Descubrimiento del significado del arte barroco.</p>	<p>Analizar el sentido de las misiones y conocer las realizadas en esta época.</p> <p>Reconocer el rápido desarrollo de la Iglesia en el Nuevo Mundo.</p> <p>Caracterizar el desarrollo universal de la espiritualidad católica tras Trento.</p>	<p>Ubicación de misiones e identificación de sus evangelizadores más destacados.</p> <p>Explicación de las principales características y obras del Barroco.</p>



## Unidad 9. Absolutismo, Ilustración y Revolución (ss. XVII - XVIII)

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (1, 3, 5).</p> <p><b>CCA.</b> Presentar el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando la fe al resto de los saberes (3, 4, 5).</p> <p>Posibilitar la comprensión de la cultura y la historia occidental y la española mediante el estudio del hecho religioso presente en la historia cultural de los pueblos (5, 6).</p> <p>Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (6).</p> <p><b>CP.</b> Valorar críticamente las situaciones concretas de la vida para realizar con autonomía un juicio crítico y cristiano (3, 5).</p> <p>Analizar los principios que fundamentan las propias creencias y valorar positivamente otras formas culturales y religiosas (2, 3).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (6).</p>	<p>1. Analizar la situación de la religión en el mundo después del concilio de Trento.</p> <p>2. Describir la influencia del protestantismo en la Iglesia durante los ss. XVII y XVIII.</p>	<p>El nuevo mapa religioso en Europa después de Trento.</p> <p>Los conflictos religiosos en Europa.</p> <p>El jansenismo.</p> <p>El regalismo e Iglesias nacionales.</p>	<p>Interpretación del mapa religioso tras el concilio de Trento.</p> <p>Esclarecimiento de los motivos que desencadenaron las guerras de religión.</p> <p>Conocimiento de las características del jansenismo.</p> <p>Análisis de la política regalista y galicanista de Luis XIV.</p>	<p>Explicar la situación de la Iglesia posterior al concilio de Trento.</p> <p>Describir el desarrollo de las guerras de religión y sus causas.</p> <p>Explicar la influencia de las doctrinas protestantes en la Iglesia católica.</p>	<p>Identificación de la huella del protestantismo en sus diversas formas en Europa.</p> <p>Análisis de las consecuencias del despotismo ilustrado.</p> <p>Reconocimiento de los errores en que incurre el jansenismo</p> <p>Relación de los personajes más relevantes de este periodo con sus actuaciones.</p>
	<p>3. Constatar la repercusión de las corrientes filosóficas y culturales de esta época en la Iglesia católica.</p> <p>4. Comprobar que razón y fe se articulan armónicamente.</p> <p>5. Señalar las ideas ilustradas como preludeo de la Revolución.</p> <p>6. Identificar y explicar la postura de la Iglesia católica ante la Revolución.</p>	<p>El racionalismo.</p> <p>El pensamiento científico.</p> <p>La Ilustración.</p> <p>La revolución francesa y la religión.</p> <p>Napoleón Bonaparte y la Iglesia.</p>	<p>Definición de las diversas corrientes de pensamiento que fluyeron durante los ss. XVII y XVIII.</p> <p>Vinculación de las ideas de la Ilustración con el inicio de la Revolución.</p> <p>Identificación de los efectos de la Revolución Francesa en el ámbito religioso.</p> <p>Interpretación de las relaciones entre la Iglesia y el Imperio napoleónico.</p>	<p>Conocer qué era la Ilustración, el deísmo, el racionalismo y el pensamiento científico.</p> <p>Recordar las causas que provocaron la Revolución Francesa.</p> <p>Deliberar sobre la postura de Napoleón respecto a la Iglesia.</p>	<p>Identificación de los personajes más importantes de esta época, y de sus ideas.</p> <p>Exposición de las consecuencias de las ideas ilustradas y revolucionarias en el ámbito religioso.</p>
	<p>7. Descubrir la temática y el mensaje simbólico del arte barroco internacional y del Neoclasicismo en su arquitectura, pintura y escultura.</p>	<p>El barroco internacional.</p> <p>El arte religioso barroco.</p>	<p>Identificación de las formas del Barroco.</p> <p>Comparación de las características del arte rococó y neoclásico.</p>	<p>Recordar las características del barroco y entender la transición que se produce hacia el Neoclasicismo.</p>	<p>Explicación de las principales características y obras del Barroco del s. XVII y del Neoclasicismo.</p>

## Unidad 10. La Iglesia en el siglo XIX

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (1, 3, 5).</p> <p><b>CCA.</b> Presentar el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando la fe al resto de los saberes (2, 3, 4).</p> <p>Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (6).</p> <p><b>CP.</b> Valorar críticamente las situaciones concretas</p>	<p>1. Analizar el modo en que influyeron las teorías liberales en la sociedad y en el mundo cristiano y la respuesta que la Iglesia dio a estas nuevas realidades.</p>	<p>Las revoluciones liberales.</p> <p>Las nuevas ideologías.</p> <p>La encíclica <i>Quanta cura</i> y el <i>Syllabus</i> de Pío IX.</p> <p>El Concilio Vaticano I.</p>	<p>Identificación de las nuevas ideologías surgidas en el siglo XIX y análisis de su influencia en la esfera religiosa.</p> <p>Resumen de los temas desarrollados en el Concilio Vaticano I.</p>	<p>Interpretar la repercusión de las revoluciones liberales en el mundo cristiano y conocer la postura de la Iglesia católica.</p> <p>Extractar las enseñanzas del Concilio Vaticano I y del papa Pío IX.</p>	<p>Análisis de las tesis que proponía el liberalismo.</p> <p>Justificación de la celebración de un concilio en esta etapa de la historia.</p>
	<p>2. Comprender el impacto que supusieron las teorías marxistas en la sociedad decimonónica y describir de qué manera entraron en conflicto con la doctrina evangélica de la Iglesia católica. (13)</p> <p>3. Resumir las ideas fundamentales de la encíclica <i>Rerum novarum</i>.</p>	<p>El marxismo y la revolución obrera.</p> <p>La doctrina de la encíclica <i>Rerum novarum</i>.</p>	<p>Reflexión sobre las principales manifestaciones de la Revolución Industrial y su influencia en el cristianismo.</p> <p>Conocimiento de las notas esenciales recogidas en la encíclica <i>Rerum novarum</i>.</p>	<p>Analizar la repercusión del marxismo y el movimiento proletario en la sociedad del siglo XIX.</p> <p>Analizar y comprender la doctrina social de la Iglesia emanada de la encíclica <i>Rerum novarum</i>.</p>	<p>Descripción de la problemática del mundo obrero tras la revolución industrial.</p> <p>Asimilación de las doctrinas expuestas en la encíclica <i>Rerum novarum</i>.</p>

<p>de la vida para realizar con autonomía un juicio crítico y cristiano (2, 4, 5).</p> <p>Analizar los principios que fundamentan las propias creencias y valorar positivamente otras formas culturales y religiosas (2, 3).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (6).</p>	<p>4. Interpretar la acción de la Iglesia ante la actitud de indiferencia religiosa de la sociedad de la época.</p> <p>5. Conocer la actividad asistencial y misionera de la Iglesia.</p> <p>6. Reconocer la obra formativa de la Iglesia en respuesta a las necesidades sociales del momento.</p>	<p>La Iglesia ante la indiferencia religiosa.</p> <p>La Iglesia misionera y asistente.</p> <p>La labor de la Iglesia en la formación integral del hombre: la educación católica.</p> <p>El catolicismo y la educación superior.</p>	<p>Investigación sobre los factores que influyeron en la indiferencia religiosa presente en esta época.</p> <p>Puntualización de las manifestaciones de fervor religioso desarrollado en este tiempo.</p> <p>Resumen de la actividad misionera y asistencial de la Iglesia.</p> <p>Resumen de los principales avances en la educación católica en este siglo.</p>	<p>Señalar la respuesta de la Iglesia ante la indiferencia religiosa.</p> <p>Reconocer la obra evangelizadora y asistencial de la Iglesia.</p> <p>Constatar la implicación de la Iglesia en materia de educación.</p>	<p>Reproducción de los datos más relevantes de la expansión misionera de la Iglesia.</p> <p>Descripción de la vida de piedad en el siglo XIX.</p> <p>Exposición de la actividad misionera y asistencial de la Iglesia</p> <p>Identificación de las órdenes religiosas que favorecieron la educación integral de los cristianos.</p>
---	--	---	---	---	---

### Unidad 11. La Iglesia en la primera mitad del siglo xx

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (3, 5).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (1, 2, 5).</p> <p><b>CCA.</b> Presentar el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando la fe al resto de los saberes (4, 5).</p> <p>Conocer el sentido y profundidad de la presencia de la cultura y del arte como manera concreta de ver la vida, expresarla y vivirla (8).</p> <p><b>CP.</b> Valorar críticamente las situaciones concretas de la vida para realizar con autonomía un juicio crítico y cristiano (3, 5, 6, 7).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (1, 6, 8).</p>	<p>1. Descubrir el decidido impulso reformista que asumió Pío X.</p> <p>2. Señalar las aportaciones de Benedicto XV en la pacificación de Europa.</p> <p>3. Analizar la situación de la Iglesia católica durante la primera mitad del siglo xx.</p> <p>4. Comprender las señas que caracterizan los totalitarismos surgidos en la primera mitad del siglo xx, y deducir su incompatibilidad con el cristianismo.</p> <p>5. Identificar la actitud de la Iglesia ante los totalitarismos.</p>	<p>El pontificado de san Pío X.</p> <p>El modernismo teológico.</p> <p>Benedicto XV, papa.</p> <p>La Gran Guerra.</p> <p>Pío XI y el florecimiento cristiano en el periodo de entreguerras.</p> <p>La revolución del proletariado.</p> <p>La actitud de la Iglesia ante el comunismo.</p> <p>La actitud de la Iglesia ante el fascismo.</p> <p>La actitud de la Iglesia ante el nazismo.</p>	<p>Análisis de las medidas pastorales tomadas por Pío X.</p> <p>Identificación de la problemática que encontró Benedicto XV durante su Pontificado.</p> <p>Conocimiento del contexto en el que nacieron los totalitarismos.</p> <p>Reconocimiento del modo en que la Iglesia católica refrenó los embates del totalitarismo contra la religión.</p> <p>Relación con las encíclicas que condenaron dichas doctrinas el pontificado y de la forma en que actuó.</p>	<p>Analizar las reformas iniciadas por Pío X.</p> <p>Identificar la problemática que encontró Benedicto XV durante su pontificado y la forma en que actuó, promoviendo el pacifismo e impulsando las misiones.</p> <p>Analizar la repercusión de la implantación de los regímenes totalitarios en la Iglesia y en la religiosidad de las gentes.</p> <p>Constatar el incesante trabajo acometido por la Iglesia en oposición a los totalitarismos de todo signo.</p>	<p>Reconocimiento de los hechos que acaecieron durante la entrada en el nuevo siglo.</p> <p>Detección de los principales errores de las doctrinas totalitarias.</p> <p>Conocimiento de la temática de las encíclicas vistas en la unidad.</p>
	<p>6. Comprender los efectos de la Segunda Guerra Mundial y desarrollar la postura de la Iglesia ante tal trágico suceso. (14)</p>	<p>La Iglesia durante la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>Las consecuencias de la Guerra.</p> <p>Europa dividida por la Guerra.</p>	<p>Explicación de cómo afrontó Pío XII los desastres de la Segunda Guerra Mundial y los horrores de los totalitarismos.</p>	<p>Explicar el escenario en que transcurre la vida de la Iglesia durante la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>Definir qué hechos conformaron la respuesta de la Iglesia ante tales sucesos.</p>	<p>Reproducción de la postura de los distintos totalitarismos ante la Iglesia.</p>
	<p>8. Descubrir el significado del arte religioso del siglo xx y reconocer sus elementos más característicos.</p>	<p>La arquitectura religiosa del siglo xx.</p> <p>Pintura y escultura.</p>	<p>Conocimiento de las características más importantes del arte religioso del siglo xx, así como la temática y simbolización.</p>	<p>Justificar el arte religioso de estos tiempos en función de la situación política, social y cultural del momento.</p>	<p>Explicación de las principales características y obras del arte religioso moderno.</p>

## Unidad 12. La Iglesia desde la segunda mitad del siglo xx

Competencias básicas	Objetivos	Contenidos	Actividades de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades de evaluación
<p><b>CL.</b> Expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones (1, 2, 3, 7, 10).</p> <p><b>CS.</b> Reconocer a la Iglesia como Pueblo de Dios (1, 2, 6, 7, 9).</p> <p><b>CCA.</b> Apreciar críticamente el propio mundo con presencia, respeto y diálogo de culturas (8, 9, 10).</p> <p>Facilitar el crecimiento personal mediante el conocimiento de la tradición cultural (1, 2, 3, 4).</p> <p><b>CP.</b> Valorar críticamente las situaciones concretas de la vida para realizar con autonomía un juicio crítico y cristiano (1, 3, 5, 8).</p> <p><b>CC.</b> Valorar éticamente el uso de la ciencia y la tecnología, descubriendo el significado profundo de la dignidad humana y de su actividad (9).</p> <p><b>CD.</b> Usar las TIC como generadoras y transmisoras de conocimiento y comunicación (1, 5, 6, 8).</p>	<p>1. Analizar la situación de la Iglesia católica durante los pontificados de los papas Pío XII y Juan XXIII.</p> <p>2. Señalar las importantes aportaciones del espíritu renovador del Concilio Vaticano II.</p> <p>3. Comprender los motivos que provocaron una situación de desequilibrio en el ámbito católico tras este concilio.</p>	<p>El pontificado de Pío XII.</p> <p>La guerra fría.</p> <p>Juan XXIII.</p> <p>El Concilio Vaticano II.</p> <p>Pablo VI.</p> <p>La doctrina del Concilio Vaticano II.</p> <p>La crisis postconciliar.</p> <p>La teología de la liberación.</p>	<p>Análisis de la situación de la Iglesia antes, durante y después de la Guerra Fría.</p> <p>Análisis de la importancia de llevar a cabo un concilio en estos momentos.</p> <p>Indicación de los puntos fundamentales del magisterio del Concilio Vaticano II.</p> <p>Constatación de las manifestaciones de la crisis postconciliar.</p>	<p>Localizar los hechos más importantes ocurridos durante el pontificado de Pío XII y Juan XXIII, y explicar la actitud de la Iglesia ante ellos.</p> <p>Explicar las aportaciones del Concilio Vaticano II.</p> <p>Comprender los elementos que provocaron un episodio crítico en la vida de la Iglesia.</p>	<p>Constatación de la tarea desempeñada por la Iglesia ante los acontecimientos ocurridos durante la Guerra Fría y el Concilio Vaticano II.</p> <p>Síntesis del desarrollo del Concilio y la crisis que le siguió.</p>
	<p>4. Indicar las notas que caracterizaron el pontificado de Juan Pablo II.</p> <p>5. Conocer los problemas que tuvo este papa.</p> <p>6. Descubrir el mensaje de apertura hacia la búsqueda de la santidad abrazado por el pontificado de Juan Pablo II.</p>	<p>Karol Wojtila, papa.</p> <p>Europa en el fin de la Guerra Fría.</p> <p>El jubileo del año 2000.</p> <p>El final del pontificado de Juan Pablo II.</p> <p>Benedicto XVI y los retos de la Iglesia ante la sociedad actual.</p>	<p>Comprobación del impulso del papa Juan Pablo II como vicario de Cristo.</p> <p>Reconocimiento del encuentro de multitud de fieles con el papa y la peregrinación a Tierra Santa en la entrada del nuevo milenio.</p> <p>Comentario del significado de este encuentro.</p>	<p>Analizar la figura del papa Juan Pablo II y sus importantes aportaciones.</p> <p>Entender el papel de los cristianos en el mundo actual.</p> <p>Identificar los retos que la sociedad actual y el neopaganismo plantean a la Iglesia y a todos los cristianos.</p>	<p>Identificación de los sucesos que acaecieron durante el pontificado de Juan Pablo II.</p> <p>Descripción de los hechos más relevantes del año jubilar.</p> <p>Enumeración de los nuevos problemas que la sociedad de nuestro tiempo plantea al cristiano.</p>
	<p>9. Descubrir el papel que continúa realizando la Iglesia en nuestro mundo actual.</p>	<p>La Iglesia, protección de la dignidad de la vida humana y defensora de la paz.</p>	<p>Conocimiento de la postura de la Iglesia ante la vida humana.</p>	<p>Saber explicar cuáles son los problemas más señalados en el desarrollo de la sociedad actual.</p>	<p>Explicación de los principales objetivos y enseñanzas de Juan Pablo II para el tercer milenio y de los retos del pontificado ante la sociedad actual.</p>

**LOMLOE**

## MARCO LEGISLATIVO

(Currículo de Religión y Moral Católica)

**La Ley Orgánica de la Educación, 2/2006 de 3 de mayo (Disposición Adicional Segunda) y la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa, 8/2013 de 9 de diciembre (art. 91) junto con el decreto 40/2015 de 15 de Junio (Disposición Adicional Cuarta) y la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación reconocen el derecho de los padres a la formación religiosa y moral de sus hijos según sus convicciones, estableciendo que la enseñanza de la religión se incluirá como área o materia en los niveles educativos que corresponda.**

**La disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que ha modificado la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, al igual que la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, establecen que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas. El Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales garantiza que el alumnado de la Educación Secundaria Obligatoria que así lo solicite tiene derecho a recibir enseñanza de la religión católica e indica que a la Jerarquía eclesiástica le corresponde señalar los contenidos de dicha enseñanza. Asimismo, dispone que la determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables que permitan la comprobación del logro de los objetivos y adquisición de las competencias correspondientes a la asignatura Religión es competencia de la autoridad religiosa.**

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros. La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición. Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por otro lado, la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, trata de garantizar una estructura del currículo al servicio de una educación inclusiva y acorde con la adquisición de competencias, que valore además la diversidad. En el artículo 6 de esta última se define el currículo como el conjunto de objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en dicha Ley. El currículo irá orientado a facilitar el desarrollo educativo de los alumnos y alumnas, garantizando su formación integral, contribuyendo al pleno desarrollo de su personalidad y preparándoles para el ejercicio pleno de los derechos humanos, de una ciudadanía activa y democrática en la sociedad actual. Por ello, el contenido del currículo de Religión católica parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

El desarrollo del currículo se presenta organizado en tres bloques. El primer bloque gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias. El segundo bloque plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión. El tercer bloque facilita la comprensión de la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común.

Se pretende recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas

aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.



# CURRÍCULO DESARROLLADO BAJO LOMLOE

(1º ESO, 3º ESO Y 1º BACHILLERATO)

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

## OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

### **ESO: Objetivos, contribuciones de la materia a los objetivos generales de ESO, Relación entre objetivos y competencias clave**

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el R.D. ha establecido en el artículo 13 los objetivos generales de la Educación Secundaria. Así, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMLOE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, **Educación Secundaria Obligatoria** y Bachillerato).

### **BACHILLER: Objetivos, contribuciones de la materia a los objetivos generales de ESO, Relación entre objetivos y competencias clave**

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMLOE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de áreas no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y **Bachillerato**).

## OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA

Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

La presente programación forma parte de un proyecto completo de 1º a 4º de Educación Secundaria Obligatoria que se adapta al ritmo y necesidades del momento evolutivo en el que se encuentra el alumnado, manteniendo la coherencia en la secuenciación de los contenidos, la metodología y las claves pedagógicas para la etapa.

De acuerdo con el modelo competencial establecido por la LOMLOE, esta programación se centra en el desarrollo práctico de habilidades y competencias fundamentales tanto para el progreso personal del alumnado como para su participación activa en la sociedad.

Todos los elementos que constituyen el proceso de Aprendizaje competencial se integran en situaciones de aprendizaje. Estas situaciones contextualizadas implican la puesta en práctica, de forma integrada, de competencias y saberes, a través de un problema motivador, relevante y significativo

La enseñanza religiosa no se construye de espaldas a la realidad sino en permanente diálogo con ella. Esta programación pretende construir un conocimiento siempre en diálogo con los intereses vitales de los alumnos y los retos de la cultura circundante.

La planificación de la acción docente puede ajustarse, como mínimo, a una sesión de 45 minutos.

Esta programación facilita un aprendizaje competencial de los contenidos aprendidos, de manera que los aprendizajes sean útiles para la vida de los alumnos, contribuyendo a su formación integral y a su inserción social.

El abordaje de los contenidos se hace a través de actividades que susciten el interés de los alumnos, que promuevan el diálogo y que busquen plantear cuestiones que hagan reflexionar sobre los grandes interrogantes vitales. Antes de abordar los nuevos contenidos se detectan los conocimientos previos del alumnado.

Esta Programación se inspira en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), para definir las situaciones de aprendizaje, los retos, los escenarios cooperativos, las estrategias de pensamiento, haciendo accesible el aprendizaje a todos los alumnos.

## **LAS COMPETENCIAS CLAVE: LOS DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA (1º - 3º ESO y 1º BACHILLERATO)**

### **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita o signada de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la signación o la escritura para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

**CCL1.** Se expresa de forma oral, escrita o signada con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información y crear conocimiento, como para construir vínculos personales.

**CCL2.** Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, signados, escritos o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

**CCL3.** Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

**CCL4.** Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

**CCL5.** Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas desterrando los usos discriminatorios de la lengua, así como los abusos de poder a través de la misma, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.

## **Competencia plurilingüe (CP)**

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

**CP1.** Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

**CP2.** A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

**CP3.** Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

## **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM, por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y la representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

**STEM1.** Utiliza métodos inductivos, deductivos y lógicos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

**STEM2.** Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad, y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

**STEM3.** Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar y/o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y cooperativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

**STEM4.** Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovechando de forma crítica la cultura digital, incluyendo el lenguaje matemático-formal, con ética y responsabilidad para compartir y construir nuevos conocimientos.

**STEM5.** Emprende acciones fundamentadas científicamente para preservar la salud física y mental y el medio ambiente, y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

## **Competencia digital (CD)**

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, el trabajo y la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

**CD1.** Realiza búsquedas avanzadas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

**CD2.** Gestiona y utiliza su propio entorno personal digital de aprendizaje permanente para construir nuevo conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando las más adecuadas, en función de la tarea y de sus necesidades en cada ocasión.

**CD3.** Participa, colabora e interactúa mediante herramientas y/o plataformas virtuales para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir contenidos, datos e información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

**CD4.** Identifica riesgos y adopta medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medio ambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de las mismas.

**CD5.** Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

## **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para conocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad para hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo

rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

**CPSAA1.** Regula y expresa sus emociones fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios, y armonizarlos con sus propios objetivos.

**CPSAA2.** Conoce los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, para consolidar hábitos de vida saludable a nivel físico y mental.

**CPSAA3.** Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de los demás y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

**CPSAA4.** Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

**CPSAA5.** Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.



## **Competencia ciudadana (CC)**

La competencia ciudadana permite actuar como ciudadanos responsables y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios a una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

**CC1.** Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos sociales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en diferentes contextos socioinstitucionales.

**CC2.** Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europeo, la Constitución española y los derechos humanos y del niño, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

**CC3.** Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando sus propios juicios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

**CC4.** Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, consciente y motivadamente, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

## **Competencia emprendedora (CE)**

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

**CE1.** Analiza necesidades, oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, cultural y económico.

**CE2.** Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora de valor.

**CE3.** Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, y toma decisiones de manera razonada utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

## **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**

La competencia en conciencia y expresión culturales implica comprender y respetar la forma en que las ideas y el significado se expresan de creativamente y se comunican en las distintas culturas, así como a través de una serie de expresiones artísticas y otras manifestaciones culturales. Implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias y un sentido de pertenencia a la sociedad o de desempeñar una función en esta en distintas formas y contextos, así como el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural.

**CCEC1.** Conoce, aprecia críticamente, respeta y promueve los aspectos esenciales del patrimonio cultural y artístico de cualquier época, valorando la libertad de expresión y el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística, para construir su propia identidad.

**CCEC2.** Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio a través de sus lenguajes y elementos técnicos, en cualquier medio o soporte.

**CCEC3.** Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de manera creativa y abierta. Desarrolla la autoestima, la creatividad y el sentido de pertenencia a través de la expresión cultural y artística, con empatía y actitud colaborativa.

**CCEC4.** Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

# LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

## (1º y 3º ESO)

### **1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.**

La valoración de la dignidad e identidad personal implica el descubrimiento en diversas situaciones vitales de todas las dimensiones humanas (emociones, sentimientos, afectos, deseos, ideales, limitaciones), de su naturaleza social y de su capacidad trascendente. Supone identificar y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, la interdependencia respecto de los demás y de la Creación, aprender a gestionar los sentimientos y la propia identidad, y ser capaz de expresarlos

utilizando diversos lenguajes. Implica el descubrimiento de la experiencia espiritual y religiosa como parte de la vocación humana, también la dimensión estética y la capacidad creativa para expresar el proyecto vital.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de personajes y relatos significativos del entorno y de la tradición cristiana, sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos teniendo como referencia a Jesús de Nazaret. La adquisición de esta competencia supone haber desarrollado integralmente la autonomía e identidad personal. Implica afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo la responsabilidad de las propias decisiones; haber adquirido hábitos saludables de vida y de consumo responsable; y haber construido un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado personal y de los demás, y las relaciones con la naturaleza.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

### **2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia, teniendo en cuenta el Magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otras personas y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.**

El reconocimiento de la dimensión social y ciudadana, como condición relacional del ser humano, y su naturaleza social, como la responsabilidad ciudadana que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica, son los objetos esenciales de esta competencia específica de Religión Católica. Se trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos.

El desarrollo de esta competencia implica aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, y con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otras personas, participando e interactuando con actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, y teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la comunicación. Este desarrollo competencial facilita la asertividad, la participación en la toma de decisiones comunitarias, en la resolución pacífica y positiva de conflictos, creando entornos de interdependencia, solidaridad intergeneracional, ecodependencia, diversidad, igualdad, y pluralidad de visiones e identidades; busca la amistad social. La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del Magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan. La armonía entre las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuye a la plena realización humana; esta coherencia fomenta la realización personal y social; por tanto, el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

### **3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva, reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.**

La propuesta de la dignidad humana realizada en el desarrollo integral de cada persona y en su proyecto vital, expresado en todo su potencial social de relaciones, vínculos y pertenencias, puede completarse todavía con una inspiración de plenitud que el cristianismo explica con la expresión «Reino de Dios». Es decir, creemos que Dios tiene un proyecto de comunión para la humanidad, anunciado en Jesucristo: la superación del mal y de la muerte, la construcción de la casa común, la fraternidad universal, y la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Un horizonte que hace plena la propuesta de los objetivos de desarrollo sostenible. Con este desarrollo trascendente y teológico, tanto la dimensión personal como la social alcanzan una plenitud completa y eterna. Por eso, esta creencia puede fundamentar y motivar los proyectos vitales, la justicia, y la paz y el bien común. En cuanto a los conocimientos, la antropología cristiana, con su propuesta escatológica, constituirá la inspiración de los saberes básicos que conlleva esta competencia específica.

El desarrollo de esta competencia específica asume como propias todas las situaciones de exclusión o pobreza, de violencia o injusticia, y de desigualdad entre varones y mujeres, para proponer la erradicación de esos problemas con la esperanza radical del bien común que expresa el Evangelio. Esto supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta competencia identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas desde la esperanza cristiana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

**4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.**

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo.

La implementación de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Por tanto, supone la aplicación del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y constituye un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales, así como el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal, que podrá evolucionar en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional, que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

**5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.**

El reconocimiento y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, constituye el objeto esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Relacionado con el proceso educativo de la competencia personal, en el descubrimiento de todas las dimensiones humanas, se propone cuidar expresamente la educación en el silencio, las emociones y los sentimientos de esta experiencia de interioridad y espiritualidad, el cultivo de la admiración, así como su expresión en los diversos lenguajes. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que también protege la responsabilidad primordial de los padres y madres en el proceso educativo, así como la responsabilidad de los Estados para garantizar el derecho de la infancia a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica, como en el caso de la competencia específica personal, incluye la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con Dios. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano. En este objetivo desempeña un papel esencial el conocimiento de experiencias religiosas de personajes relevantes de la Biblia, así como de textos de otras

tradiciones religiosas, valorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales de lo religioso para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el diálogo y el respeto de la diversidad religiosa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

## **6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.**

La comprensión del mensaje central del Evangelio, así como los de otras tradiciones religiosas, facilita el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad. Esta pluralidad requiere que los desarrollos de la autonomía personal se ejerzan con plena libertad y con un sano ejercicio del sentido de pertenencia, ambos necesarios en el pleno desarrollo de la personalidad que proponemos. La identificación de las religiones, en contextos de pluralidad, más allá del primer conocimiento de sus creencias y expresiones, aporta oportunidades de contraste y discernimiento que, con sentido crítico, pueden contribuir al progreso del propio proyecto vital.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras materias escolares. El conocimiento de Jesucristo, la historia de la salvación y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el ámbito de esta competencia. La adquisición de esta competencia prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, fomenta el diálogo intercultural y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de otras personas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

# **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

## **(1º ESO)**

### **Competencia específica 1**

1.1. Describir y aceptar los rasgos y las dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal y reconociéndola en los demás.

## **Competencia específica 2**

- 2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con los demás, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y comunicación, ayuda mutua, participación e inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.
- 2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios que se manifiesta en la historia de la salvación.

## **Competencia específica 3**

- 3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia en el horizonte del Reino de Dios.
- 3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios e implicándose en propuestas de transformación social.

## **Competencia específica 4**

- 4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando la contribución del cristianismo a la identidad personal y social y a los derechos humanos, y facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.
- 4.2. Razonar el modo en el que la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando y valorando el patrimonio literario, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

## **Competencia específica 5**

- 5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.
- 5.2. Respetar las diferentes Iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, los ritos, los símbolos y los principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

## **Competencia específica 6**

- 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.
- 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, y entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los demás.

# LOS SABERES BÁSICOS

## (1º ESO)

### **A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida**

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los Sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

### **B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su pueblo, su composición y géneros literarios.
- Las claves bíblicas de alianza, pueblo e historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los Sacramentos y de su teología.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

### **C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta**

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
- Las diversas iglesias y comunidades cristianas, con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el Magisterio Social de la Iglesia.
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.



## LOS SABERES BÁSICOS-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS-DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: RESUMEN

Saberes básicos	Competencias específicas (criterios de evaluación)	Competencias clave (descriptores del perfil de salida)
Bloques		
<b>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida</b>	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 5.1, 6.2	CCL1, CCL1, CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE1, CCEC3
<b>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural</b>	3.1, 4.1, 4.2, 6.1, 6.2	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE1, CCEC3
<b>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta</b>	3.1, 3.2, 6.1	CCL1, CCL3, CCL5, CD1, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º ESO)

### Competencia específica 1

1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo y siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

## **Competencia específica 2**

- 2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.
- 2.2. Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del Magisterio Social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

## **Competencia específica 3**

- 3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.
- 3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

## **Competencia específica 4**

- 4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.
- 4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

## **Competencia específica 5**

- 5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.
- 5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

## **Competencia específica 6**

- 6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.
- 6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

# LOS SABERES BÁSICOS

## (3º ESO)

### **A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida**

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien.
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

### **B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

### **C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta**

- Los derechos humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
- La esperanza cristiana y la santidad.

## LOS SABERES BÁSICOS-COMPETENCIAS ESPECÍFICAS-DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: RESUMEN

Saberes básicos	Competencias específicas (criterios de evaluación)	Competencias clave (descriptores del perfil de salida)
Bloques		
<b>A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida</b>	1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2, 6.2	CCL1, CCL3, CCL2, CCL5, STEM3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3, CE1, CE3, CCEC3
<b>B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural</b>	1.2, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 5.1, 6.1, 6.2	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM4, CP3, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CE1, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3
<b>C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta</b>	2.2, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2, 6.1	CCL1, CCL2, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1, CCEC3

# LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

## (1º BACHILLERATO)

### **1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, parainsertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.**

La madurez personal, con toda su dignidad, derechos y libertades, que les permita a los estudiantes actuar con autonomía y responsabilidad, con respeto y espíritu crítico, en contextos sociales y culturales diversos, constituye un objetivo de esta etapa educativa a la contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Supone identificar los elementos clave del proyecto vital asumiendo una visión global e integradora de todas las vivencias personales con sus posibilidades y límites. Implica valorar la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia, gestionando con criterio propio las propias experiencias, las raíces familiares y culturales y la interdependencia de los demás. Conlleva el desarrollo de la dimensión vocacional y profesional de la propia vida, identificando las propias ideas y creencias en diálogo crítico con otras cosmovisiones en contextos de pluralidad.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial la maduración de un proyecto de vida personal a partir de las propias raíces y experiencias, y en diálogo con las diversas ideologías y religiones que conforman las sociedades actuales. Ayudará en este acceso a la vida adulta el conocimiento crítico de las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social. La adquisición de esta competencia supone haber conformado un proyecto vital que permita a los estudiantes ejercer la ciudadanía democrática, con libertad y responsabilidad, con una conciencia cívica que atienda a la perspectiva local y global, para participar corresponsablemente en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.

### **2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.**

El reconocimiento de la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como fundamento de los derechos y libertades, con actitudes cívicas y de cooperación en la construcción social de la democracia, son objetivos formativos de esta etapa educativa a los contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Aprender a vivir con otros implica reconocer la dimensión social de la dignidad y los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. Supone valorar la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política con criterios de justicia y democracia. Conlleva comprender la alteridad y la interdependencia de la vida humana que necesariamente reclama el cuidado solidario de todos en sociedades plurales, justas y equitativas.

El desarrollo de esta competencia supone valorar la gestión de la propia libertad personal, con sus ideas y creencias, y las relaciones con todas las pertenencias en las que estamos integrados. En este proceso formativo ayudará el análisis crítico de las propuestas morales del pensamiento cristiano en diálogo con otros

humanismos e ideologías. La adquisición de esta competencia facilita la participación responsable en la toma de decisiones democráticas, en la resolución pacífica y positiva de conflictos sociales y económicos, promoviendo valores de diversidad, interdependencia, cooperación, amistad social, solidaridad intergeneracional y ecoddependencia, aumentando así el bienestar personal y social y, por tanto, el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.

### **3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.**

Las propuestas sobre la dignidad humana y los derechos sociales son finalidades formativas de esta etapa educativa a las que la materia de Religión Católica contribuye y, además, trata de motivar su aprendizaje que fundamenta en su propuesta de plenitud humana expresada en el Reino de Dios. Se propone comprender la vocación a la fraternidad humana, anunciada en Jesucristo: la superación de la injusticia y la violencia, de los fundamentalismos políticos e integristas religiosos. Supone la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común, la cultura del encuentro, el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Implica el análisis crítico de los desafíos democráticos y socioeconómicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las soluciones que proponen las religiones y los movimientos sociales. Se completa con la propuesta de la esperanza cristiana que supera la inmanencia de lo material.

El desarrollo de esta competencia supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, haber asumido críticamente los valores de una ciudadanía democrática y de una ecología integral; haber desarrollado un compromiso personal y social de denuncia de todas las situaciones de pobreza e injusticia; y contribuir a alumbrar propuestas sociopolíticas para incluir a todos en la casa común, especialmente a los más desfavorecidos. La adquisición de esta competencia facilita la participación social y política desde un compromiso cívico y democrático, y se realiza en un diálogo interdisciplinar de todos los saberes y ciencias desde una visión cristiana que supone la plenitud humana. Por eso, esta experiencia religiosa puede fundamentar y motivar los proyectos vitales personales, la democracia, la justicia y la paz, la sostenibilidad y el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

### **4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.**

La comprensión y la admiración de las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas, a través de los diversos lenguajes como las artes, las costumbres y otras manifestaciones sociales éticas, son objetivos educativos a los que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Implica comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones como en sus significados, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad. Supone valorar cómo la expresión de las ideas y creencias en diversos lenguajes ha generado identidades culturales y sentidos de pertenencia social y política. Fortalece el ejercicio de la libertad de expresión y la

admiración por la diversidad cultural en todas sus manifestaciones históricas o actuales, audiovisuales o digitales. Conlleva apreciar y cuidar, con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural que pueden enriquecer nuestras identidades personales y sociales.

El desarrollo de esta competencia reclama un conocimiento interdisciplinar del legado cultural con los métodos propios de cada uno de los saberes; requiere el análisis crítico de las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, en concreto, es necesario un diálogo de la fe cristiana con la cultura, la historia, el arte y la literatura; incluye el diálogo interreligioso. La adquisición de esta competencia proporciona la adecuada comprensión del patrimonio, cultiva la sensibilidad artística y creativa, desarrolla la corresponsabilidad intergeneracional; facilita una participación en el diálogo intercultural, con iniciativa personal, a través de la creación artística y en la construcción social y cultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

### **5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.**

El reconocimiento y valoración de la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales constituye el objetivo esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Propone el reconocimiento y aprecio de la experiencia religiosa como una de las capacidades propias de la naturaleza humana, con sus emociones, afectos, símbolos y creencias, y que se expresa de múltiples formas. Reclama un conocimiento crítico de la propia tradición religiosa y un diálogo interdisciplinar sobre las tradiciones y religiones de la historia, así como de otras visiones de la vida y del mundo. Supone incorporar entre los elementos clave de la identidad personal y social a la dimensión espiritual o a la experiencia religiosa que puede proporcionar sentido al proyecto vital. Implica valorar con criterio propio las oportunidades personales, sociales y culturales del religioso como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel decisivo el conocimiento de la experiencia religiosa cristiana testificada por los principales relatos bíblicos y por personajes relevantes de su historia, así como el conocimiento de las diversas religiones y sus personajes destacados. Se necesita un diálogo del cristianismo con la filosofía y la ciencia; también con las otras religiones. La adquisición de esta competencia supone discernir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia religiosa como propuesta de plenitud de la vida, como posible respuesta a las preguntas existenciales sobre el sentido de la vida. También supone aprender a vivir las opciones personales en contextos de diversidad religiosa y aprender a participar del diálogo intercultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

### **6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.**

El acercamiento a la Teología como disciplina académica y como uno de los saberes universitarios, con su método propio, constituye una finalidad formativa de esta competencia específica de la materia de Religión Católica. Propone comprender con suficiente rigor académico los contenidos esenciales del mensaje

cristiano, en diálogo interdisciplinar con otras materias. Supone promover con pensamiento crítico y el diálogo intercultural e interreligioso con las aportaciones de todos los saberes. Implica la búsqueda de soluciones, afrontar los desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la transformación social propios de nuestro contexto local y global. Supone conocer la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común y el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno en una humanidad plena.

El desarrollo de esta competencia aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras disciplinas académicas. El conocimiento de la Biblia, Jesucristo y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia capacita para el diálogo entre la fe y la razón, la fe y las ciencias, la fe y las culturas; promueve el diálogo intercultural e interreligioso necesario para la superación de fundamentalismos políticos, culturales y religiosos; y prepara para una vida plena, con identidad personal, en contextos plurales, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **(1º BACHILLERATO)**

#### **Competencia específica 1**

- 1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.
- 1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.

#### **Competencia específica 2**

- 2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.
- 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.



### **Competencia específica 3**

- 3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.
- 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

### **Competencia específica 4**

- 4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
- 4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

### **Competencia específica 5**

- 5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.
- 5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

### **Competencia específica 6**

- 6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.
- 6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

# LOS SABERES BÁSICOS

## (1º BACHILLERATO)

### A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

### B. Diálogo fe-razón y fe-cultura.

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

**C. Insertarse críticamente en la sociedad.**

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

**LOMCE - LOMLOE**

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA

En la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

1. Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.
2. Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
3. Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental. Esto se desarrollará en el punto 6.3.
4. Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
5. Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
6. Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.
7. Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
8. Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

## AGRUPAMIENTO DE ALUMNOS

En función de las necesidades que plantean la respuesta a la diversidad de los alumnos y la heterogeneidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje, se podrán articular las siguientes variantes de agrupamiento de los alumnos:

<b>MODALIDADES DE AGRUPAMIENTO</b>	<b>NECESIDADES QUE CUBRE</b>
Pequeño grupo (apoyo).	— Refuerzo para alumnos con ritmo más lento. — Ampliación para alumnos con ritmo más rápido.
Agrupamiento flexible.	Respuesta puntual a diferencias en: — Nivel de conocimientos. — Ritmo de aprendizaje. — Intereses y motivaciones.
Talleres.	Respuesta general a diferencias en interés y motivaciones.

## ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS

La utilización de los diversos espacios (dentro y fuera del aula) se realizará en función de la naturaleza de las actividades que se puedan llevar a cabo.

<b>ESPACIO</b>	<b>ESPECIFICACIONES</b>
Dentro del aula.	— Disposiciones espaciales diversas (según la adaptabilidad del mobiliario).
Agrupamiento flexible.	— Biblioteca. Taller. Sala de audiovisuales. Aula de informática.

## MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Es evidente que se han acentuado las diferencias en el origen y trayectoria escolar del alumnado, en los proyectos futuros y en los intereses y motivaciones. Por otra parte, en una asignatura tan vital y comprometida como la Religión, estas diferencias serán todavía mayores: habrá unos alumnos que pertenezcan a familias muy cristianas y otros cuyas familias son agnósticas o ateas; habrá alumnos que se estén preparando para el sacramento de la confirmación y otros que ni siquiera estén bautizados. Incluso alumnos pertenecientes a otras iglesias cristianas u otras religiones (ortodoxa). Además de alumnos con diferentes grados de desarrollo. La labor del profesor, para detectar estas diferencias y plantear «formas diferentes de enfocar la clase, es absolutamente imprescindible.

La programación tiene en cuenta esta atención a las diferencias individuales de los alumnos en diversos planos: en la programación de los contenidos y en la selección de actividades.

### **A. Atención a la diversidad en la programación de los conceptos, procedimientos y actitudes**

Los diferentes contenidos se presentan claramente diferenciado en tres niveles: básicos, intermedios y avanzados. Esto permite administrar los contenidos en diversas dosis en función de los intereses, aprendizajes previos y expectativas de los alumnos/as.

Los contenidos que no se consideran imprescindibles para la consecución de los objetivos por parte de los alumnos se separan de los que son esenciales, mediante un tratamiento diferenciado. En todo caso pueden trabajar a diferentes niveles o ser sustituidos por otros.

Además, el profesor empleará procedimientos diferentes con los diversos tipos de alumnos y, lógicamente, valorará de distinta manera las actitudes que demuestre cada uno.

### **B. Atención a la diversidad en la programación de las actividades**

Las actividades constituyen un excelente instrumento de atención a las diferencias individuales de los alumnos. En función del grado de dificultad y del tipo de objetivos que persigan, se pueden adaptar a las diversas capacidades, motivaciones e intereses de cada uno de ellos.

La programación plantea las actividades organizadas en categorías, que responden a los criterios ya indicados. Corresponde al profesor seleccionarlas de acuerdo con las necesidades concretas de su grupo de alumnos.

Dentro de la categoría «Saber lo esencial» se encuentran las tareas que tratan de consolidar los aprendizajes básicos. Son, por tanto, asequibles para cualquier alumno. Otras actividades y cuestiones están destinadas a los alumnos más interesados o capacitados.

### **C- Adaptaciones curriculares para ACNEEs y ACNEAEs**

En el caso de alumnos con necesidades educativas especiales se adecuará la explicación de los contenidos según recomiende el departamento de orientación. Basados en su experiencia se irán resolviendo dichos casos en diálogo y colaboración con dicho departamento

# INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

## EVALUACIONES ORDINARIAS

Los criterios de evaluación se calificarán mediante:

- La asistencia
- El trabajo diario en clase
- La entrega del trabajo realizado en el cuaderno con los apuntes de clase (necesario entregar para aprobar)
- La entrega de las actividades mandadas (necesario entregar todas para aprobar)
- La entrega de trabajos a realizar (necesario entregar para aprobar)
- La realización de exámenes

## EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA DE JUNIO

Los alumnos que no superen las evaluaciones ordinarias, a final de curso han de realizar las siguientes actividades:

- Un trabajo sobre las competencias específicas de la asignatura no adquiridas por el alumno en el que se incluirá la realización de un cuestionario sobre los temas más importantes dados a lo largo del curso.
- Realización de un examen que demuestre el trabajo realizado en el punto anterior. La prueba de recuperación de septiembre consistirá en la realización de un examen cuyo contenido será lo estudiado en el presente curso. Se compondrá según los contenidos propios de cada curso y las competencias no adquiridas por los alumnos. Se considerará como apto siendo correctas por lo menos un 50 % de las respuestas. Se considerará abandono de la signatura el no presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre, dejar esta en blanco u obtener una calificación de cero.

Para lograr dicha recuperación se le indicarán los aspectos que ha de profundizar y se le entregarán los materiales de refuerzo que se crean más convenientes para conseguir dicho objetivo.

## DE PENDIENTES

Los alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores podrán recuperar la asignatura, por medio de un examen o realizando un trabajo versado en el temario que trabajó en el momento de cursar la asignatura. Dicho trabajo ha de ser hallado apto para que se considere como aprobado.

## MATERIALES, TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro de texto:
  - 1º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 1º ESO, Ed. CASALS
  - 2º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 2º ESO, Ed. CASALS
  - 3º E.S.O.: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 3º ESO, Ed. CASALS
  - 4º E.S.O.: Religión Católica “ KAIROS” 4º ESO, Ed. CASALS
  - 1º BACH: Religión Católica “EVANGELIZACIÓN” 1º BACH, Ed. CASALS

Evidentemente, el recurso principal es el libro de texto que se va a utilizar en cada curso, junto con el material de elaboración propia del departamento. Además, se emplearán los siguientes recursos didácticos:

- el libro de la Biblia o del Nuevo Testamento que tengan los alumnos/as;
- libros de consulta, tanto del Departamento como de la Biblioteca del Centro;
- fotocopias para realizar actividades diversas (de reflexión, de observación, de expresión, de ampliación, de refuerzo, de profundización...): fichas, mapas, pasatiempos...;
- dinámicas de participación activa de los alumnos/as;
- actividades de grupos: debates, encuestas, carteles, trabajos...;
- utilización de prensa diversa sobre temas religiosos de actualidad: diarios, revistas...;
- medios audiovisuales e informáticos de apoyo a la actividad docente, para resaltar los contenidos más importantes (vídeo, música, internet...).
- Medios informáticos (TIC) aplicados a la educación en el aula:



## PLAN DE LECTURA

Los cambios producidos en la sociedad actual por el volumen de información que recibimos diariamente en diferentes medios y soporte, hacen necesario, ahora más que nunca, que el sistema educativo contribuya a formar a auténticos lectores, dotando a niños, jóvenes y adultos de hábitos de lectura basados en competencias sólidas, en la alfabetización en tecnologías avanzadas y nuevos lenguajes, en la capacidad de acceso a una variada tipología textual, en actitudes críticas, reflexivas y creativas y en el manejo de estrategias de acceso a la información su posterior reelaboración.

Decreto 82/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad de Castilla-La Mancha.

Artículo 6.4.

“A fin de promover el hábito de lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias “

Decreto 83/2022, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y currículo de Bachillerato en la comunidad de Castilla-La Mancha.

Artículo 6.2

“Se promoverá las medidas necesarias para que, en las distintas materias, se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura, junto con la capacidad de expresarse correctamente en público, a través del correspondiente plan de fomento de la lectura del centro educativo”

Por tanto, lo que se pretende desde el departamento de religión y moral católica es iniciar actividades que promuevan que un alumno llegue a comprender el texto con más profundidad, que se plantee la importancia relativa de la información, que se acerque activamente a él aprovechando su conocimiento global, haciendo inferencias, deduciendo significados y recurriendo a estrategias que le ayudará y facilitará su aprendizaje más efectivo, autónomo y motivador.

### **CURSOS: 1º, 2º, 3º y 4º ESO / 1º Bachillerato**

Se les ofrece la lectura de textos de la Sagrada Escritura (del antiguo y nuevo testamento), relacionados con los temas que se ven en clase.

También la lectura de noticias y artículos que aparecen en periódicos, revistas y suplementos como por ejemplo l'osservatore romano.

Para 1º de Bachillerato se les propone la lectura del libro “El hombre en busca de sentido” de Viktor Frankl.

Todas las lecturas se trabajarán por medio de actividades como por ejemplo comentario de texto.

## MODO DE COMUNICACIÓN CON LOS PADRES

Los medios que se utilizarán para comunicarnos con los padres serán: la plataforma Papas, por vía telefónica y si fuese necesario de manera presencial en el centro (dentro de la hora de atención a padres). Siempre entando abierto a la opción más accesible y necesaria para los padres.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>NIVEL</b>	<b>TRIMESTRE</b>
PROYECTO EDUCÁRITAS	4º ESO – 1º BACHILLERATO	2º o 3º
VISITA A MUSEOS, IGLESIAS Y CATEDRALES DE MADRID O TOLEDO	ESO Y 1º BACHILLERATO	2º o 3º
CAMPAÑA VOCACIONAL DÍA DEL SEMINARIO	ESO Y 1º BACHILLERATO	2º
SEMANA CINE ESPIRITUAL	ESO Y 1º BACHILLERATO	2º o 3º
CAMPAÑA KILO – MANOS UNIDAS	ESO Y 1º BACHILLERATO	1º, 2º o 3º
VIAJE A PARQUE DE ATRACCIONES DE MADRID	ESO Y 1º BACHILLERATO	3º